



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТЮМЕНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

ПРИКАЗ

30 ноября

2023 г.

№ 1611

О проведении городского
конкурса профессионального
мастерства «Педагог года - 2024»

В целях повышения престижа педагогической профессии, выявления талантливых педагогических работников, распространения педагогического опыта педагогов города Тюмени, реализации муниципальной программы «Развитие образования в городе Тюмени на 2021 - 2026 годы», утвержденной распоряжением Администрации города Тюмени от 23.11.2020 № 248-рк, руководствуясь статьей 58 Устава города Тюмени,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Директору муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени Н.Т. Старых:

1.1. Организовать и провести городской конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2024» по следующим номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Учитель-дефектолог», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования), «Классный руководитель года», «Молодой руководитель года», «Советник года по воспитанию», «Директор года»;

1.2. Профинансировать мероприятия городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года - 2024» за счёт средств, запланированных на выполнение муниципального задания.

2. Утвердить:

2.1. Положение о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс) согласно приложению 1 к настоящему приказу;

2.2. Состав оргкомитета Конкурса согласно приложению 2 к настоящему приказу.

3. Руководителям муниципальных автономных образовательных учреждений обеспечить условия для участия педагогических работников в Конкурсе.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор департамента

О.В. Тренина

ПОЛОЖЕНИЕ о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2024»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о городском конкурсе профессионального мастерства (далее – Положение) определяет конкурсные процедуры, цели, задачи, порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами Конкурса являются: департамент образования Администрации города Тюмени, муниципальное автономное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее – МАУ ИМЦ г. Тюмени), Тюменская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Горком профсоюза).

1.3. Конкурс проводится среди педагогических работников образовательных учреждений города Тюмени по номинациям: «Учитель года», «Воспитатель года», «Педагог-психолог года», «Учитель-дефектолог года», «Педагогический дебют» (учитель), «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования), «Классный руководитель года», «Молодой руководитель года», «Советник года по воспитанию», «Директор года».

1.4. Конкурс проводится с целью выявления талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержки и поощрения, развития творческой инициативы, повышения профессионального мастерства, социального статуса педагогов и престижа труда педагогических работников общего образования, распространения лучших образцов педагогической практики работников образования города Тюмени в соответствии с современными тенденциями российского образования.

2. Оргкомитет Конкурса

2.1. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаётся организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь, члены Оргкомитета.

2.3. Оргкомитет определяет порядок, время, место проведения Конкурса.

3. Жюри и счѐтная комиссия Конкурса

3.1. Состав жюри формируется по номинациям из числа руководителей образовательных учреждений города Тюмени, представителей учреждений высшего профессионального образования и науки, специалистов департамента образования Администрации города Тюмени, МАУ ИМЦ г. Тюмени.

3.2. Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий участниками Конкурса по номинациям.

3.3. Подсчѐт баллов, начисленных участникам конкурса в оценочных ведомостях по итогам оценки конкурсных испытаний, подготовку сводных

оценочных ведомостей осуществляет счётная комиссия Конкурса, состав которой утверждается приказом директора МАУ ИМЦ г. Тюмени.

В состав счётной комиссии конкурса входят пять человек.

4. Участники Конкурса

4.1. Участие в Конкурсе является добровольным.

4.2. Участниками Конкурса (далее – Участники Конкурса) могут быть:

в номинации «Учитель года» – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «учитель»;

в номинации «Воспитатель года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трёх лет (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре);

в номинации «Педагог-психолог года» – педагоги-психологи муниципальных дошкольных и муниципальных общеобразовательных организаций города Тюмени;

в номинации «Учитель-дефектолог года» – педагогические работники муниципальных дошкольных образовательных организаций и муниципальных общеобразовательных организаций, работающие с детьми с ограниченными возможностями здоровья (учителя-дефектологи, учителя-логопеды);

в номинации «Педагогический дебют» (учитель) – педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «учитель» со стажем педагогической работы не более пяти лет;

в номинации «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования) – педагогические работники (воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре) муниципальных образовательных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования со стажем педагогической работы не более пяти лет;

в номинации «Классный руководитель года» - педагогические работники муниципальных общеобразовательных организаций, осуществляющие образовательную деятельность по должности «классный руководитель» со стажем работы не менее 1 года;

в номинации «Молодой руководитель года» - руководители общеобразовательных организаций, руководители дошкольных образовательных организаций со стажем работы в должности до 5 лет;

в номинации «Советник года по воспитанию» - педагоги-организаторы, вожатые, старшие вожатые, советники директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями;

в номинации «Директор года» - руководители общеобразовательных организаций со стажем работы в должности не менее 3 лет.

4.3. Победители и призёры Конкурса трёх предыдущих лет в номинациях «Учитель года», «Воспитатель года» не могут быть Участниками Конкурса текущего года.

4.4. По итогам Конкурса определяются:

в номинации «Учитель года» – победитель (I место) и призёры (II, III места);

в номинации «Воспитатель года» – победитель (I место) и призёры (II,

III места);

в номинации «Педагог-психолог года» – победитель (I место) и призеры (II, III места);

в номинации «Учитель-дефектолог года» – победитель (I место);

в номинации «Педагогический дебют»:

учитель – победитель (I место);

педагог дошкольного образования – победитель (I место);

в номинации «Классный руководитель года» - победитель (I место);

в номинации «Молодой руководитель года» - победитель (I место);

в номинации «Советник года по воспитанию» - победитель (I место);

в номинации «Директор года» - победитель (I место).

4.5. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (I место – 50 000 рублей, II место – 40 000 рублей, III место – 30 000 рублей).

4.6. Жюри может отметить специальным призом за качественное представление Участником собственного опыта в одном из конкурсных заданий второго тура очного этапа Конкурса в номинациях «Учитель года» и «Воспитатель года».

4.7. Участники Конкурса очного этапа Конкурса получают сертификаты участника Конкурса.

5. Порядок проведения Конкурса

5.1. Порядок оформления документов Участника Конкурса определяется согласно приложению 1 к настоящему Положению.

Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.

5.2. Представление образовательной организации на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 1 к Порядку оформления документов Участника Конкурса направляется в Оргкомитет Конкурса с 10 января по 19 января 2024 года по адресу: МАУ ИМЦ г. Тюмени, ул. Мельникайте, 97/2 а.

5.3. Этапы проведения Конкурса:

очно-заочный этап – февраль 2024 года;

очный этап – даты проведения очного этапа определяются Оргкомитетом Конкурса.

Для Участников Конкурса проводится психологический тренинг по подготовке к городскому конкурсу профессионального мастерства «Педагог года-2024».

5.3.1. В рамках очно-заочного этапа жюри по номинациям рассматривает конкурсные материалы всех Участников Конкурса.

5.3.2. Очно-заочный этап в номинации «Учитель года» – «Методическое портфолио» включает два конкурсных испытания: «Видеовизитка» и «Педагогический диктант с творческим заданием».

5.3.3. Очно-заочный этап в номинации «Воспитатель года» включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Видеовизитка «Я - педагог», «Эссе «Я – воспитатель»».

5.3.4. Очно-заочный этап в номинации «Педагог-психолог года» включает конкурсные испытания: «Интернет-ресурс», «Эссе «Почему важна Ваша работа?», «Защита реализуемой практики».

5.3.5. Очно-заочный этап в номинации «Учитель-дефектолог года» включает два конкурсных испытания: «Профессиональное портфолио

участника», «Эссе на тему: «Учитель-дефектолог. Почему важна Ваша профессия?»».

5.3.6. Очно-заочный этап в номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Видеовизитка», «Педагогический диктант с творческим заданием».

5.3.7. Очно-заочный этап в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает три конкурсных испытания: «Интернет-портфолио», «Авторская разработка», «Эссе «Я – воспитатель»».

5.3.8. Очно-заочный этап в номинации «Классный руководитель года» включает конкурсное испытание: видеовизитка «Классный руководитель - это не профессия, а ... » – демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы и профессиональных достижений.

5.3.9. Очно-заочный этап «Формула успеха» в номинации «Молодой руководитель года» включает два конкурсных испытания:

видеовизитку «Я – руководитель», демонстрирующую профессиональные компетенции конкурсанта в организации деятельности общеобразовательной организации;

управленческий проект «Стратегическое решение», демонстрирующий профессиональные компетенции и личностные качества конкурсанта в области проектирования управленческих решений.

5.3.10. Очно-заочный этап в номинации «Советник года по воспитанию» включает конкурсное испытание: видеовизитку «Мой вклад в самоопределение и самореализацию детей» - демонстрация опыта воспитательной работы и результаты работы с детьми, а также умение видеть современные детские проблемы и возможные пути их решения.

5.3.11. Очно-заочный этап в номинации «Директор года» включает конкурсное испытание: видеоролик «Визитная карточка директора», демонстрирующий достижения Участника Конкурса в качестве директора общеобразовательной организации, отражает его основные управленческие принципы и подходы.

5.3.12. Жюри по номинациям в соответствии с критериями и показателями, установленными к очно-заочным этапам Конкурса в Приложениях 2-9 к настоящему Положению, осуществляет экспертизу эссе, методических материалов, презентаций педагогических приемов, техник (возможно в формате видеофрагментов), видеовизиток, размещённых на Интернет-ресурсе Участников Конкурса, и определяет рейтинг участников очно-заочного этапа.

Количество Участников Конкурса очного этапа определяет жюри по номинациям по наибольшему количеству баллов очно-заочного этапа в соответствии с рейтингом.

5.4. В номинации «Учитель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров - I (очный) тур, II (очный) тур.

5.4.1. I (очный) тур - «Учитель-профессионал» включает два конкурсных испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

По итогам I (очного) тура жюри Конкурса определяет участников II (очного) тура в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов, начисленных за конкурсные испытания в очно-заочном и в I (очном) туре Конкурса.

5.4.2. II (очный) тур - «Учитель-мастер» включает конкурсные испытания: «Разговор со школьниками», «Мастер-класс», «Публичная лекция» и «Пресс-конференция «Вопрос учителю года»».

5.4.3. По итогам II (очного) тура жюри определяет победителя и двух призёров в номинации «Учитель года» в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов с учетом результатов всех этапов и туров.

5.5. В номинации «Воспитатель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров - I (очный) тур для воспитателей, II (очный) тур для воспитателей.

5.5.1. I (очный) тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Моя педагогическая находка», «Педагогическое мероприятие с детьми».

5.5.2. Количество участников II (очного) тура для воспитателей определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.5.3. II (очный) тур для воспитателей включает два конкурсных испытания: «Мастерская педагога», пресс-конференция «Профессиональный разговор».

5.5.4. По итогам I (очного) и II (очного) туров для воспитателей жюри определяет победителя и двух призёров в номинации «Воспитатель года».

5.6. В номинации «Педагог-психолог года» очный этап состоит из 2-х туров - I (очный) тур для психологов, II (очный) тур для психологов.

5.6.1. I (очный) тур для психологов включает три конкурсных испытания: «Видеовизитка «Я – педагог-психолог»», «Профессиональный квест», «Мастер-класс».

5.6.2. Количество участников II (очного) тура для психологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.6.3. II (очный) тур для психологов включает конкурсное испытание: «Профессиональные кейсы», «Блиц-интервью».

5.6.4. По итогам II (очного) тура для психологов жюри определяет победителя и двух призёров в номинации «Педагог-психолог года».

5.7. В номинации «Учитель-дефектолог года» очный этап состоит из 2-х туров - I (очный) тур для дефектологов, II (очный) тур для дефектологов.

5.7.1. I (очный) тур для дефектологов включает четыре конкурсных испытания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с инвалидностью», «Мастер-класс», «Кейс-метод», «Деловая игра».

5.7.2. Количество участников II (очного) тура для дефектологов определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.7.3. II (очный) тур для дефектологов включает конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

5.7.4. По итогам II (очного) тура жюри определяет победителя в номинации «Учитель – дефектолог года».

5.8. В номинации «Педагогический дебют (учитель)» очный этап состоит из 2-х туров - I (очный) тур «Педагогический дебют (учитель)», II (очный) тур «Педагогический дебют (учитель)».

5.8.1. I (очный) тур «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Методический семинар «У меня это хорошо получается» и «Урок».

5.8.2. Количество участников II (очного) тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.8.3. II (очный) тур номинации «Педагогический дебют (учитель)» включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс», «Разговор со школьниками» и «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

5.8.4. По итогам II (очного) тура номинации «Педагогический дебют (учитель)» жюри определяет победителя в номинации «Педагогический дебют (учитель)».

5.9. В номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» очный этап состоит из 2-х туров - I (очный) тур «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)», II (очный) тур «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)».

5.9.1. I (очный) тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» включает два конкурсных испытания: «У меня это хорошо получается» (презентация педагогического опыта), «Мероприятие с детьми».

5.9.2. Количество участников II (очного) тура «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.9.3. II (очный) тур номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» - финал - включает два конкурсных испытания: «Мастер-класс» и пресс-конференция «Профессиональный разговор».

5.9.4. По итогам I (очного) и II (очного) туров номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)» жюри определяет победителя в номинации «Педагогический дебют (педагог дошкольного образования)».

5.10. В номинации «Классный руководитель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: I (очный) тур и II (очный) тур.

5.10.1. I (очный) тур для классных руководителей включает два конкурсных испытания: «Занятие внеурочной деятельности» и «Решение кейса «Воспитание от А до Я»».

5.10.2. Количество участников II (очного) тура в номинации «Классный руководитель года» жюри определяет в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов, начисленных за конкурсные испытания в очно-заочном и в I (очном) туре Конкурса.

5.10.3. II (очный) тур в номинации «Классный руководитель года» - финал - включает конкурсные испытания: «Воспитательное событие» и пресс-конференцию «Конструктивный разговор с родителями».

5.10.4. По итогам II (очного) тура в номинации «Классный руководитель года» жюри определяет победителя в номинации «Классный руководитель года» в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов с учетом результатов всех этапов и туров.

5.11. В номинации «Молодой руководитель года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: I (очный) тур для руководителей, II (очный) тур для руководителей.

5.11.1. I (очный) тур для руководителей включает конкурсное испытание «Профессиональная позиция».

5.11.2. Количество участников II (очного) тура для руководителей номинации «Молодой руководитель года» определяет жюри в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

5.11.3. II (очный) тур номинации «Молодой руководитель года» - финал – включает два конкурсных испытания для руководителей «Педагогический совет» и пресс-конференцию «Конструктивный разговор директора школы».

5.11.4. По итогам II (очного) тура для руководителей номинации «Молодой руководитель года» жюри определяет победителя в номинации «Молодой руководитель года».

5.12. В номинации «Советник года по воспитанию» очный тур конкурса состоит из 2-х этапов: очный и финал.

5.12.1. Очный этап для участников номинации «Советник года по воспитанию» включает два конкурсных испытания: педагогическая мастерская «Моя роль в деятельности детских общественных объединений» и методическая сессия «Наставник».

5.12.2. По итогам очного этапа в номинации «Советник года по воспитанию» жюри определяет участников финала в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов, начисленных за конкурсные испытания в очно-заочном и в очном этапах Конкурса.

5.12.3. Финал включает два конкурсных испытания: публичное выступление «Перезагрузка» по теме: «Словом можно убить. Словом можно спасти. Словом можно полки за собой повести...», культурную практику «Воспитание культурой».

5.12.4. По итогам очного этапа в номинации «Советник года по воспитанию» жюри определяет победителя в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов с учетом результатов всех этапов и туров.

5.13. В номинации «Директор года» очный этап конкурса состоит из 2-х туров: первый (очный) тур для руководителей, второй (очный) тур для руководителей.

5.13.1. Первый (очный) тур для участников номинации «Директор года» включает конкурсные испытания «Формула успеха» и «Стратегическое решение», по итогам которого жюри определяет участников второго (очного) тура в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов, начисленных за конкурсные испытания в очно-заочном и первом (очном) туре Конкурса.

5.13.2. Второй (очный) тур включает конкурсные испытания: «Мастер-класс», пресс-конференция «Вопрос директору года».

5.13.3. По итогам очного этапа в номинации «Директор года» жюри определяет победителя в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов с учетом результатов всех этапов и туров.

5.14. Оценка во всех номинациях и в каждом конкурсном испытании осуществляется членами жюри по критериям и показателям.

Каждый показатель оценивается по шкале от 0 до 1 балла, где 0 баллов – «показатель не проявлен», 1 балл – «показатель проявлен».

5.14. Победители и призёры городского Конкурса всех номинаций рекомендуются для участия в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

5.15. Формат проведения Конкурса (дистанционный/заочный/очный) определяет Оргкомитет Конкурса.

5.16. Дистанционный формат проведения конкурсных испытаний может быть определен Оргкомитетом Конкурса на основании введения ограничительных мероприятий в образовательных организациях.

Порядок оформления документов
Участника Конкурса «Педагог года – 2024»

1. Основанием для участия в Конкурсе является предоставление в МАУ ИМЦ г. Тюмени комплекта документов:

представление образовательной организации по форме согласно приложению 1 к настоящему Порядку;

личное заявление на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 2 к настоящему Порядку;

информационная карта Участника Конкурса «Педагог года – 2024» по форме согласно приложению 3 к настоящему Порядку;

портретное фото Участника Конкурса.

2. Ссылка на видеоролик размещается в пункте 4 информационной карты Участника Конкурса.

3. На бумажном носителе предоставляются:

заявление с личной подписью Участника Конкурса (все номинации Конкурса);

согласие на обработку персональных данных, разрешённых для распространения (все номинации Конкурса);

эссе (номинации «Педагог-психолог года»; «Учитель-дефектолог года»).

4. На бумажном и электронном носителях предоставляются:

представление образовательной организации Участника Конкурса, оформленное на бланке образовательной организации (на бумажном носителе - заверенное подписью руководителя и печатью);

информационная карта Участника Конкурса (формат Word).

Электронные копии документов предоставляются конкурсантом лично на флэш-носителе Организатору Конкурса.

5. Материалы на бумажных носителях, указанные в перечне документов, формируются в папку. Максимальный объём 20 листов, включая приложения.

Шрифт Times New Roman, размер – 12; интервал межстрочный – 1,5.

Строго соблюдаются поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см.

Примечание: на всех листах конкурсных материалов обязательно оформляется нижний колонтитул, в котором в следующем порядке указываются: фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса, должность, образовательная организация.

6. Фотография Участника Конкурса (цветной художественный портрет) предоставляется в электронном виде на флэш-носителе в формате *.jpg. Изображение должно быть четким, контрастным.

7. Материалы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются Участникам.

Приложение 1
к Порядку оформления
документов
Участника Конкурса «Педагог
года – 2024»

В оргкомитет
городского конкурса
профессионального мастерства
«Педагог года - 2024»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
МАОУ (МАДОУ) _____ № _____

на участие в городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог
года – 2024» в номинации _____

_____ .
Ф.И.О (полностью) Участника Конкурса

Должность _____ .

Преподаваемый предмет (для учителей) _____ .

_____ .

« ____ » _____ 2024 г.

Руководитель ОУ _____
(ФИО)

Приложение 2
к Порядку оформления
документов
Участника Конкурса «Педагог
года – 2024»

В оргкомитет
городского конкурса профессионального
мастерства «Педагог года – 2024»

(фамилия, имя, отчество в родительном
падеже)

должность согласно записи в трудовой
книжке

(полное наименование образовательной
организации
согласно Уставу ОО)

заявление.

Прошу включить меня в состав участников городского конкурса «Педагог
года – 2024» в номинации _____

Даю согласие на внесение сведений, указанных в информационной
карте, в базу данных об участниках городского конкурса «Педагог года – 2024»
и использования, в том числе фото- и видеоматериалов, для размещения
в сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью
редакторской обработки, кроме сведений: мобильного телефона, адреса
личной электронной почты, личного сайта / блога (нужное подчеркнуть).

« ____ » _____ 2024 г.

(подпись Участника)

Приложение 3
к Порядку оформления
документов
Участника конкурса «Педагог
года – 2024»

Информационная карта
Участника Конкурса
«Педагог года – 2024»

	<p>Фотопортрет участника конкурса</p> <p>Размер 4х6 (обязательное оформление)</p>	<p>Номинация</p> <hr/> <p>(фамилия)</p> <hr/> <p>(имя, отчество)</p>
1. Общие сведения		
1.	Муниципальное образование (город)	
2.	Дата рождения (день, месяц, год)	
3.	Адрес ссылки на видеоролик, личный сайт или блог, страницу на сайте образовательной организации и т. д.), где можно познакомиться с публикуемыми участником материалами	
2. Работа		
4.	Место работы (полное наименование образовательной организации в соответствии с Уставом); адрес ОО; почтовый индекс	
5.	Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
6.	Преподаваемые предметы, параллели, классы (группы) / проводимые занятия	
7.	Классное руководство в настоящее время (указать класс для номинаций «Учитель года - 2024», «Педагогический дебют» (учитель)	

8.	Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
9.	Общий педагогический стаж для всех, кроме номинации «Учитель-дефектолог года» (полных лет на момент заполнения анкеты)	
10.	Для номинации «Учитель-дефектолог года»: Педагогический стаж, в том числе из педагогического стажа – указать стаж работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	
11.	Квалификационная категория, дата её установления (с указанием номера протокола или приказа о присвоении категории и даты документа)	
12.	Почетные звания, отраслевые и правительственные награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
13.	Послужной список (места и период работы за последние 5 лет)	
3. Участие в конкурсах, награды		
14.	Достижения в творческих и профессиональных конкурсах: - муниципального уровня; - регионального уровня; - российского уровня; - международного уровня	
15.	Победа в конкурсе на получение денежного поощрения лучшими учителями (для номинации «Учитель года - 2024»)	
4. Образование		
16.	Название и год окончания учреждения профессионального образования	
17.	Специальность, квалификация по диплому	

18.	Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, стажировок места и сроки их получения)	
19.	Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
20.	Ученая степень	
21.	Тема дипломной (диссертационной) работы	
22.	Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги, статьи)	
5. Социально значимая деятельность		
23.	Членство в Профсоюзе работников народного образования и науки РФ	
24.	Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности, дата вступления)	
25.	Участие в волонтерской деятельности	
26.	Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Профессиональные и личные интересы и ценности		
27.	Ваше педагогическое кредо	
28.	Качества, которые Вы хотели бы воспитать у своих учеников (воспитанников)	
29.	Профессиональные и личностные ценности	
30.	Тема педагогического опыта (указывают участники номинаций «Воспитатель года», «Педагогический дебют» (педагог дошкольного образования)	
31.	Ваши кумиры в профессии	
32.	Ваше любимое литературное произведение педагогического содержания	

Приложение 4
к Порядку оформления
документов
Участника конкурса «Педагог
года – 2024»

Согласие
на обработку персональных данных, разрешённых для распространения
Я,

(ФИО)
Паспорт: серия _____ № _____, выданный

(кем, когда)
настоящим даю разрешение для распространения моих персональных
данных:

1) фамилия, имя, отчество

2) контактная информация

номер телефона

_____ адрес электронной почты
3) сведения об операторе-организации: МАУ ИМЦ г. Тюмени, 625 026,
Тюменская область, г. Тюмень, ул. Мельникайте, 97/ 2а

4) сведения об информационных ресурсах оператора, посредством которых
будет осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и
иные действия с моими персональными данными:

Сайт ИМЦ - www.imc72.ru

ВКОНТАКТЕ: <https://vk.com/imc72>

5) цель (цели) обработки персональных данных: участие в городском конкурсе
профессионального мастерства «Педагог года - 2024».

6) категории и перечень персональных данных, на обработку которых даётся
согласие:

- **персональные данные** - фамилия, имя, отчество, дата рождения,
должность, иные данные из информационной карты участника городского
конкурса «Педагог года - 2024»;
- **биометрические персональные данные** - фото- и видеоизображения.

7) срок действия согласия:

(до конкретной даты и т.д.).

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, действую своей волей и в своих интересах.

Дата: _____ 2024 г.

Подпись _____
(Фамилия, инициалы)

Конкурсные испытания в номинации «Учитель года»

1. Очно-заочный этап «Методическое портфолио».
Конкурсные испытания: «Видеовизитка»,
«Педагогический диктант с творческим заданием».

1.1. Конкурсное испытание «Видеовизитка».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Видеовизитка участника Конкурса представляется в формате видеоролика и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Коммуникативная и речевая культура	
1.1. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком	0-1
1.2. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению	0-1
1.3. Убедительность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Умение представить результаты своего труда	
2.1. Умение раскрыть свои жизненные приоритеты	0-1
2.2. Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
2.3. Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе	0-1
2.4. Представление личного сайта или блога, страницы на сайте образовательной организации и др., где можно ознакомиться с формами коммуникации участника Конкурса в сети «Интернет»	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Содержательность и информативность	
3.1. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
3.2. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1

3.3. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	10

1.2. Конкурсное испытание «Педагогический диктант с творческим заданием».

Цель: демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способности соотносить опыт отечественной педагогики с собственным профессиональным опытом; умения обрабатывать информацию и предъявлять ее в форме, соответствующей поставленным задачам.

Формат конкурсного испытания: создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения педагогических задач, разработанных на основе отрывка из произведения основоположника научной педагогики в России Ушинского К.Д., зачитанного ведущим непосредственно во время проведения конкурсного испытания.

Педагогические задачи для создания рукописного авторского текста объявляются после прочтения ведущим текста диктанта.

Конкурсанту предоставляются маркированные линованные листы для написания рукописного авторского текста. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Использование конкурсантом технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дата проведения конкурсного испытания определяется Оргкомитетом Конкурса.

Продолжительность конкурсного испытания – до 180 минут.

Объем рукописного текста не менее 300 слов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Проявленная и аргументированная личная позиция	
1.1. В тексте отражается личная позиция автора в решении сформулированных (-ой) педагогических (-ой) задач (-и), предлагаются пути их (ее) решения	0-1
1.2. Аргументы логичны, убедительны и достаточны, подтверждают личностную позицию, опираются на профессиональный опыт автора	0-1
1.3. Уместно используются приемы эмоционального воздействия и образные средства языка	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Практикоприменимость решений	
2.1. В тексте отражается осмысление практического опыта педагога	0-1
2.2. В тексте отражается поиск нетипичного решения распространенной проблемы	0-1
2.3. В содержании отражена социальная значимость заявленной (-ых) проблемы (проблем) и эффект (-ы) от ее (их) решения для профессионального общества	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	

3. Сформированность универсальных педагогических действий и грамотность текста	
3.1. Стилистическая точность передачи «чужого слова»	0-1
3.2. Выделение главной и существенной информации в исходном тексте	0-1
3.3. Создание собственного и целостного письменного текста, отвечающего поставленной (-ым) педагогической (-им) задаче (-ам)	0-1
3.4. Грамотность: 3.4.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок; 3.4.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок; 3.4.3. В тексте не более 3 речевых ошибок; 3.4.4. В тексте не более 1 грамматической ошибки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальный общий балл	
10	

2. Очный этап. I (очный) тур «Учитель-профессионал».
Конкурсные испытания: «Методическая мастерская» и «Урок».

2.1. Конкурсное испытание «Методическая мастерская».

Цель: демонстрация Участником Конкурса методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в вопросах обучения и воспитания.

Формат: представление эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации.

Конкурсное испытание проводится в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Последовательность выступлений конкурсантов та же, что и в ходе конкурсного испытания «Урок».

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и результативность	
1.1. Демонстрирует свой педагогический опыт, результативную методическую практику, направленную на поддержку мотивации и интереса обучающихся	0-1
1.2. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания	0-1
1.3. Ориентирован на результативность и продуктивность использования разных методов преподавания	0-1

1.4. Учитывает запросы разных групп участников образовательных отношений и социокультурные тенденции развития образования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Научная корректность и методическая грамотность	
2.1. Точно использует профессиональную терминологию, владеет современным понятийным аппаратом педагогики и психологии	0-1
2.2. Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов, анализирует свой профессиональный опыт	0-1
2.3. Опирается на корректные теоретические основы	0-1
2.4. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными средствами обучения)	0-1
3.2. Эффективно и обоснованно использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-1
3.3. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-1
3.4. Точно и аргументированно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальный общий балл	
12	

2.2. Конкурсное испытание: «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: урок по учебному предмету проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения очного тура Конкурса.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается участником Конкурса. Последовательность выступлений конкурсантов сохраняется как для конкурсного испытания «Методическая мастерская».

Регламент конкурсного испытания: проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
1.1. Четко, логично и последовательно организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции	0-1
1.2. Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся	0-1
1.3. Создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся	0-1
1.4. Выбирает методические подходы и решения целесообразно и адекватно с акцентом на достижение образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-1
1.5. Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
2.1. Выбирает оптимальный объем и уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки	0-1
2.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-1
2.3. Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания	0-1
2.4. Демонстрирует практическую ценность предметного содержания	0-1
2.5. Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе установления межпредметных связей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Целеполагание и результативность	
3.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-1
3.2. Демонстрирует стремление к достижению обучающимися на уроке комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-1
3.3. Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность	0-1
3.4. Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции	0-1
3.5. Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Творческий подход к решению профессиональных задач	
4.1. Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
4.2. Создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений	0-1
4.3. Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к	0-1

ошибкам	
4.4. Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке	0-1
4.5. Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Коммуникативная культура	
5.1. Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры	0-1
5.2. Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся	0-1
5.3. Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-1
5.4. Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы	0-1
5.5. Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
6. Рефлексивная культура	
6.1. Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии	0-1
6.2. Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов	0-1
6.3. Демонстрирует системность самоанализа проведенного урока и понимание взаимосвязи процессов и результатов	0-1
6.4. Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами и принципами своей педагогической деятельности	0-1
6.5. Содержательно, грамотно и адекватно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
	30

3. Очный этап. II (очный) тур «Учитель-мастер».

Конкурсные испытания: «Разговор со школьниками», «Мастер-класс», «Публичная лекция», «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

3.1. Конкурсное испытание «Разговор со школьниками».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

Формат проведения конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсанта со школьниками актуальной социально значимой темы, которое проводится в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы для обсуждения разрабатываются Оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению

традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. № 809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Конкурсное испытание «Разговор со школьниками» проводится в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводился урок по предмету. Тематическое направление определяется по результатам жеребьевки на очно-заочном этапе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения	
1.1. Выбранная тема социально значима, ориентирована на базовые духовно-нравственные ценности российского общества, имеет практическое значение	0-1
1.2. Тема, содержание и форма проведения актуальны для обучающихся, соответствуют заявленной тематике и возрасту обучающихся	0-1
1.3. Отражена гражданская позиция конкурсанта, ее аргументированность	0-1
1.4. Проявляется глубина и широта представлений конкурсанта по излагаемой теме	0-1
1.5. Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
2.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации	0-1
2.2. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
2.3. Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	0-1
2.4. Минимизирует риски возникновения в ходе конкурсного испытания коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	0-1
2.5. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы разговора, рефлексии достигнутых результатов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Ценностные ориентиры и личная позиция	
3.1. Конкурсант предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациям	0-1
3.2. Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-1
3.3. Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-1
3.4. Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-1
3.5. Способствует пониманию обучающимися значимости	0-1

личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-1
4.2. Эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-1
4.3. Эффективно и уместно использует разные источники информации	0-1
4.4. Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи	0-1
4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
20	

3.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса педагогического мастерства в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогический опыт и мастерство конкурсанта, доказавшие эффективность в практической работе.

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом, в присутствии жюри и финалистов Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно. Последовательность выступлений конкурсантов сохраняется та же, что и в ходе конкурсного испытания «Разговор со школьниками».

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Оценивание производится по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая обоснованность	
1.1. Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор	0-1
1.2. Находит важные темы и формулирует вопросы, вызывающие интерес и способствующие профессиональным размышлениям	0-1
1.3. Демонстрирует понимание педагогических проблем и предлагает собственные методические решения	0-1
1.4. Доказывает актуальность предлагаемых образовательных решений	0-1
1.5. Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Практическая значимость и применимость	

2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-1
2.2. Ориентируется на потребности, особенности и интересы различных групп участников образовательных отношений, демонстрируя значимые образовательные результаты и эффекты педагогической деятельности	0-1
2.3. Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов	0-1
2.4. Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики	0-1
2.5. Представляет творческие самостоятельные решения, обосновывая их образовательную пользу и значимость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Актуальность и глубина предметного содержания	
3.1. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в практике обучения и воспитания	0-1
3.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-1
3.3. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-1
3.4. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, показывает профессиональный кругозор при использовании предметного содержания, межпредметных связей и метапредметных подходов	0-1
3.5. Делает акцент на результативность и образовательные эффекты в профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Эффективность форм педагогического взаимодействия	
4.1. Демонстрирует четкую организацию, целенаправленность, структурную и содержательную целостность мастер-класса	0-1
4.2. Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, привлекает внимание, поддерживает мотивацию и интерес к рассматриваемым вопросам	0-1
4.3. Ориентируется на достижение конкретных результатов и продуктивность предлагаемых решений	0-1
4.4. Показывает осознанность и целеполагание в поиске новых путей и способов профессиональных действий	0-1
4.5. Видит перспективы развития своих педагогических идей, проявляет открытость позиции и готовность к творческому поиску	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Информационная, коммуникативная культура и культура самопрезентации	
5.1. Показывает компетентность и профессионализм в грамотном и оптимальном отборе информации	0-1
5.2. Демонстрирует высокий уровень критического мышления при использовании информации из разных источников и в разных формах (в том числе с использованием ИКТ)	0-1
5.3. Отделяет факты от мнений, понимает разницу между фундаментальной и иллюстрирующей информацией	0-1
5.4. Использует сравнительные подходы и анализ альтернатив для обоснованности выводов	0-1

5.5. Точно выбирает степень информационной насыщенности и удачный стиль выступления	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
6. Рефлексивная культура	
6.1. Показывает способность к рефлексии и самоанализу своей профессиональной деятельности	0-1
6.2. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-1
6.3. Устанавливает конструктивную обратную связь с аудиторией	0-1
6.4. Ставит точные профессиональные вопросы, вызывающие интерес в педагогическом сообществе	0-1
6.5. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с использованием визуализации, использует яркие образы и примеры	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
30	

3.3. Конкурсное испытание «Публичная лекция».

Цель: демонстрация понимания финалистом Конкурса позиционирования педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных социокультурных задач образования, умения вести профессиональный диалог с аудиторией, способности быть лидерами общественного мнения и популяризировать педагогическую профессию.

Формат конкурсного испытания: открытое публичное выступление.

Регламент: продолжительность выступления до 7 минут. Каждому финалисту конкурса предоставляется возможность использования аудиовизуального сопровождения.

Тему (проблему) публичного выступления финалист конкурса выбирает самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. Максимальный общий балл за выполнение испытания – 25.

Критерии и показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики (новые)	
1.1. Показывает способность к пониманию стратегических направлений развития образования	0-1
1.2. Определяет значимость и актуальность рассматриваемых вопросов с пониманием перспектив	0-1
1.3. Демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики	0-1
1.4. Опирается на знание нормативно-правовой базы и ценностных ориентиров современного образования	0-1
1.5. Проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию при обсуждении тенденций развития образования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Глубина и нестандартность суждений, обоснованность и	

конструктивность предложений	
2.1. Демонстрирует творческий подход и нестандартность суждений	0-1
2.2. Проявляет умение видеть неожиданные стороны и предлагать новые пути решений в обсуждаемых вопросах	0-1
2.3. Использует аргументы и примеры при обосновании собственной позиции	0-1
2.4. Представляет педагогической общественности собственное видение конструктивных, конкретных и реалистичных решений актуальных задач образования	0-1
2.5. Показывает способность эффективно использовать яркие образы и убедительные примеры	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Проявленная личная позиция и коммуникативная культура	
3.1. Проявляет свой лидерский потенциал, индивидуальность и целеустремленность, осознанную личностную позицию	0-1
3.2. Демонстрирует корректное и доброжелательное отношение к своим коллегам, профессиональную эмпатию и готовность к диалогу	0-1
3.3. Показывает готовность ценностно осмысливать педагогический опыт и занимать личностную позицию	0-1
3.4. Активно участвует в обсуждении, развивает идеи своих коллег, формулирует точные вопросы	0-1
3.5. Корректно использует понятийный аппарат и грамотно строит свои высказывания	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
15	

3.4. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года»».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: пресс-конференция, в ходе которой финалисты отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования	0-1
1.2. Демонстрирует личный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования	0-1
1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами участников образовательных отношений и общественности	0-1
1.4. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	0-1
1.5. Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. Показывает способность масштабно анализировать проблемы образования на различных уровнях и предлагать конструктивные решения	0-1
2.2. Демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования	0-1
2.3. Учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения	0-1
2.4. Высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы	0-1
2.5. Демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Конструктивность позиции	
3.1. Акцентирует внимание на главном в своей профессиональной позиции	0-1
3.2. Демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения	0-1
3.3. Излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос	0-1
3.4. Проявляет лидерские качества, предлагая практические и реалистичные решения	0-1
3.5. Понятно выражает свои мысли, использует образы и метафоры, иллюстрирующие примеры и убедительные доказательства	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-1
4.2. Показывает способность выбирать приемы и способы достижения взаимопонимания в коммуникации	0-1
4.3. Подчеркивает самое важное интонацией и делает выводы	0-1
4.4. Демонстрирует умение заинтересовать своими решениями,	0-1

проявляя баланс эмоциональности и рациональности	
4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость, проявляя открытость позиции и избегая категоричности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	20

Конкурсные испытания в номинации «Воспитатель года»

1. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Интернет-портфолио»,
«Видеовизитка «Я - педагог»», «Эссе «Я – воспитатель»».

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт, блог, аккаунт в социальной сети), где представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой действующий браузер.

Оценивание конкурсного испытания «Интернет-ресурс» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и практическая значимость материалов	
1.1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-1
1.2. Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-1
1.3. Материалы имеют практико-ориентированный характер	0-1
1.4. Материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-1
1.5. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Характеристика ресурса	
2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-1
2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-1
2.3. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.)	0-1

2.4. Материалы регулярно обновляются	0-1
2.5. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	10

1.2. Конкурсное испытание «Визитная карточка «Я - педагог».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных достижений с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Визитная карточка участника Конкурса представляется в формате видеоролика и должна содержать информацию о достижениях конкурсанта в профессиональной и общественной деятельности, отражать его профессиональную культуру, демонстрировать современные способы педагогической деятельности.

Видеоролик должен быть размещён или загружен на любой видеохостинг/социальную сеть/файлообменник, разрешённый для использования на территории Российской Федерации, и находиться в открытом доступе. Ссылка для просмотра предоставляется в МАУ ИМЦ г. Тюмени вместе с документами на участие в Конкурсе.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен содержать информационную заставку с указанием образовательной организации, Ф.И.О. конкурсанта.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется в дистанционном режиме по следующим критериям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информативность и содержательность	
1.1. Демонстрируются профессиональные достижения педагога в работе с воспитанниками, родителями (законными представителями) воспитанников и коллегами	0-1
1.2. Демонстрируются интересы и увлечения педагога, связанные с профессиональной деятельностью	0-1
1.3. Демонстрируются индивидуальный стиль профессиональной деятельности и оригинальность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Представление информации	
2.1. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1
2.2. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
2.3. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	6

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель»».

Цель: демонстрация понимания педагогом смыслов и функций педагогической деятельности, видения современных социокультурных проблем и возможных путей их решения на основе собственных

педагогических принципов и подходов к образовательной деятельности.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объем до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дата написания эссе – определяется Оргкомитетом Конкурса.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырем критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Широта и масштаб взгляда на профессию	
1.1. Умение видеть тенденции развития образования	0-1
1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
1.3. Способность выделять значимое	0-1
1.4. Последовательность в изложении своей позиции	0-1
1.5. Постановка воспитательных целей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Глубина мировоззренческой, философской позиции	
2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования	0-1
2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя	
3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	0-1
3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Уровень изложения и художественный стиль	
4.1. Отмечается наличие художественного стиля	0-1
4.2. Образность изложения	0-1
4.3. Речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	0-1
Максимальное количество баллов	12

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Моя педагогическая находка»,
«Педагогическое мероприятие с детьми».

2.1. Конкурсное испытание «Моя педагогическая находка».

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеофрагментами.

Регламент конкурсного испытания – выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме.

Оценивание производится по 2 критериям, каждый из которых включает от 7 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая грамотность	
1.1. Обосновывает актуальность демонстрируемого способа / метода / приема для своей педагогической практики	0-1
1.2. Выявляет инновационную составляющую демонстрируемого способа / метода / приема	0-1
1.3. Обозначает цели, задачи, планируемые результаты применения демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.4. Выявляет развивающий потенциал демонстрируемого способа / метода / приема	0-1
1.5. Представляет результативность демонстрируемых методов / приемов / способов / форм	0-1
1.6. Демонстрирует знания в области педагогики и психологии	0-1
1.7. Демонстрирует оригинальность решения педагогических задач	0-1
1.8. Демонстрирует понимание места и значения конкретного способа/ метода / приема в своей методической системе	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
2. Культура презентации	
2.1. Представляет информацию целостно и структурированно	0-1
2.2. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
2.3. Конкретно и полно отвечает на вопросы членов жюри	0-1
2.4. Использует оптимальные объем и содержание информации	0-1
2.5. Не допускает речевых ошибок	0-1
2.6. Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-1
2.7. Демонстрирует ораторские качества и артистизм	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 7 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	15

2.2. Конкурсное испытание «Педагогическое мероприятие с детьми».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации и реализации различных видов развивающей деятельности дошкольников.

Формат: демонстрация Участником Конкурса фрагмента практического опыта, заявленного в конкурсном испытании «Моя педагогическая находка» (могут быть представлены разные формы работы с детьми).

Тема занятия, возраст детей (группа) и последовательность выступлений определяются жеребьевкой. Конкурсное испытание проводится в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в образовательной организации.

Количество детей на занятии – не менее 10 человек.

Конкурсное испытание проходит в два этапа:

1 – проведение мероприятия с детьми,

2 – самоанализ и ответы на вопросы членов жюри.

В связи со спецификой распорядка дня и условиями пребывания воспитанников в дошкольной образовательной организации этап самоанализа проводится после окончания всех мероприятий с детьми.

Регламент проведения конкурсного испытания – 30 минут: проведение мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 5 критериям, каждый из которых включает 5-8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования	
1.1. Обеспечивает соответствие содержания образовательным областям ДО	0-1
1.2. Обеспечивает соответствие содержания возрастным особенностям воспитанников	0-1
1.3. Реализует воспитательные возможности содержания	0-1
1.4. Создает условия для речевого/ социально-коммуникативного/ физического / художественно-эстетического развития воспитанников	0-1
1.5. Реализует содержание, соответствующее современным научным знаниям, способствующее формированию современной картины мира	0-1
1.6. Реализует содержание, соответствующее традиционным ценностям российского общества	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 6 баллов</i>	
2. Методические приемы решения педагогических задач	
2.1. Использует приемы привлечения внимания воспитанников	0-1
2.2. Использует приемы удержания внимания воспитанников	0-1
2.3. Использует приемы поддержки инициативы воспитанников	0-1
2.4. Использует приемы поддержки самостоятельности воспитанников	0-1
2.5. Использует приемы стимулирования и поощрения воспитанников	0-1
2.6. Целесообразно применяет средства наглядности и ИКТ	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 6 баллов</i>	
3. Организационная культура	

3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-1
3.2. Мотивированно использует / не использует раздаточный материал и ТСО	
3.3. Зонирует пространство в соответствии с целями и задачами мероприятия и эффективно его использует	0-1
3.4. Соблюдает санитарно-гигиенические нормы ДО	0-1
3.5. Соблюдает регламент конкурсного испытания	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Речевая, коммуникативная культура, личностно-профессиональные качества	
4.1. Устанавливает эмоциональный контакт с воспитанниками	0-1
4.2. Создает благоприятный психологический климат в работе с воспитанниками	0-1
4.3. Соблюдает этические правила общения	0-1
4.4. Не допускает речевых ошибок	
4.5. Удерживает в фокусе внимания всех воспитанников, участвующих в мероприятии	0-1
4.6. Четко, понятно, доступно формулирует вопросы и задания для воспитанников	0-1
4.7. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-1
4.8. Демонстрирует индивидуальный стиль профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
5. Рефлексивная культура (на этапе самоанализа)	
5.1. Оценивает результативность проведенного мероприятия	0-1
5.2. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать план мероприятия	0-1
5.3. Обосновывает корректировку (или отсутствие корректировки) плана мероприятия в соответствии с условиями его проведения	0-1
5.4. Оценивает эффективность своего взаимодействия с воспитанниками	0-1
5.5. Конкретно, точно и ясно отвечает на вопросы жюри	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	
30	

3. Второй этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Мастерская педагога»,
Пресс-конференция «Профессиональный разговор».

3.1. Конкурсное испытание «Мастерская педагога».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и применяемых в профессиональной деятельности технологий, методов, способов, приемов, средств.

Формат: мастерская педагога – это мастер-класс конкурсанта с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, её оригинальность, эффективность и тиражируемость.

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая

имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастерской педагога – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает от 4 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-1
1.2. Формулирует цель и задачи демонстрируемого опыта	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую эффективность демонстрируемого опыта	0-1
1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Образовательный потенциал мастер-класса	
2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-1
2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов	0-1
2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-1
2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-1
2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории	0-1
2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы / задачи	0-1
2.8. Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
3. Организационная, информационная и коммуникативная культура	
3.1. Обеспечивает четкую структуру мероприятия	0-1
3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации	0-1
3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
3.4. Обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	0-1
3.5. Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-1
3.6. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-1

3.7. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-1
3.8. Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	20

3.2. Конкурсное испытание пресс-конференция «Профессиональный разговор».

Цель: демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор, грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат: ответы конкурсанта на вопросы ведущего, членов жюри и представителей разных субъектов образовательных отношений, обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсанта ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

Пресс-конференция проводится с участием модератора (ведущего). Содержанием конкурсного испытания является конкретизация педагогического опыта конкурсанта, коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент проведения конкурсного мероприятия – до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 3 критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития дошкольного образования	
1.1. Демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	0-1
1.2. Демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	0-1
1.3. Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
1.4. Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	
2.1. Демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-1
2.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1
2.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. Грамотно и логично даёт ответы на вопросы	0-1
3.2. Демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	0-1
3.3. Проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую	0-1

грамотность	
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	10

Конкурсные испытания в номинации «Педагог-психолог года»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсные испытания: «Интернет-ресурс»,
«Эссе «Почему важна Ваша работа?»», «Защита реализуемой практики».

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-ресурс».

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог сайта образовательной организации), на котором можно ознакомиться с участником Конкурса и публикуемыми им материалами:

резюме педагога-психолога (представление опыта работы Конкурсанта в практической психологии в системе образования);

список научных статей и публикаций (при наличии), оформленный с учетом всех библиографических требований;

дидактический материал, публикации, методические статьи, видеозапись 1-2 занятий, фотографии с подписями, творческие работы учеников (1-2 работы);

статьи об участнике Конкурса в прессе, на сайтах ОУ, копии грамот, дипломов, сертификатов;

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога-психолога.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Дизайн	
1.1. Оригинальность стиля	0-1
1.2. Адекватность цветового решения	0-1
1.3. Корректность обработки графики	0-1
1.4. Разумность скорости загрузки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Информационная архитектура	
2.1. Тематическая организованность информации	0-1
2.2. Доступность обратной связи	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Информационная насыщенность	
3.1. Количество представленной информации	0-1
3.2. Образовательная и методическая ценность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	8

1.2. Эссе «Почему важна Ваша работа?».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии, собственных педагогических принципов и подходов в образовании, своего понимания миссии психолога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе до 200 слов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Широта и масштаб взгляда на профессию	
1.1. Умение видеть значимость психологического сопровождения в образовании	0-1
1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
1.3. Способность выделять значимое	0-1
1.4. Последовательность в изложении своей позиции	0-1
1.5. Постановка профессиональных целей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Глубина мировоззренческой, философской позиции	
2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования	0-1
2.2. Обращение внимания на важность психологической безопасности и сохранения эмоционального благополучия обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии педагога-психолога	
3.1. Понимание смысла собственной профессиональной деятельности (навыки самоанализа профессиональной деятельности)	0-1
3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Уровень изложения и художественный стиль	
4.1. Отмечается наличие художественного стиля	0-1
4.2. Образность изложения	0-1
4.3. Речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	12

1.3. «Защита реализуемой практики».

Формат: Видеоролик фрагмента группового/подгруппового занятия. Дополнительно прилагается текстовое описание представленной психологической практики.

Требования к видеоролику:

материал должен быть размещен на ресурсе (со звуком);

формат видео: MP4;

минимальное разрешение видеоролика — 1280*720 НО 16:9;
продолжительность видеоролика - от 10 до 15 минут.

Видеоролик должен включать информационную заставку с ФИО, фотографией участника Конкурса, полным наименованием организации, которую он представляет.

Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов - на усмотрение участника Конкурса.

Содержание видеоролика:

цель, задачи и контингент обучающихся (до 2 минут);

фрагмент группового/подгруппового занятия/фрагмент урока участника Конкурса - не более 12 мин., не могут состоять из фотографий и слайдов презентации.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 2 до 6 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели:	Баллы
1.Целостность видеоролика	
1.1. Наличие заставки	0-1
1.2. Логичность, последовательность видеоряда	0-1
1.3. Завершённость всего видеофрагмента	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3балла</i>	
2. Организация взаимодействия на уроке/ занятии с обучающимися	
2.1. Наличие эмоционального контакта с обучающимися	0-1
2.2. Создание благоприятного психологического климата в работе с обучающимися	0-1
2.3. Соблюдение этических правил общения	0-1
2.4. Учёт психофизических особенностей обучающихся	0-1
2.5. Удерживание в фокусе внимания всех обучающихся, участвующих в мероприятии	0-1
2.6. Четкая, понятная, доступная формулировка вопросов и заданий для обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 6 баллов</i>	
3. Описание представленной психологической практики	
3.1. Наличие методических подходов, основанных на опыте работы	0-1
3.2. Демонстрация логической последовательности в представлении опыта психолого-педагогической деятельности	0-1
3.3. Аргументация методического обоснования эффективности представленного профессионального опыта	0-1
3.4. Аргументация универсальности методических подходов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	13

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Видеовизитка «Я – педагог-психолог»»,
«Профессиональный квест», «Мастер-класс».

2.1. Конкурсное испытание «Видеовизитка «Я – педагог-психолог (название образовательного учреждения)»».

Цель: знакомство с Участниками Конкурса, оценка коммуникативных навыков.

Формат: устное представление Участником Конкурса своего профессионального опыта.

При выполнении испытания не допускается использование технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности Участника Конкурса представить свою работу в образовательном учреждении.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 2 минуты.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность выступления	
1.1. Содержание выступления	0-1
1.2. Логичность в построении выступления	0-1
1.3. Оригинальность и нестандартность выступления	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Общая культура	
2.1. Грамотность речи	0-1
2.2. Яркий стиль и удачная манера общения, артистизм	0-1
2.3. Внешний вид	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	6

2.2. Конкурсное испытание «Профессиональный квест».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях проведения анализа данных диагностического обследования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в результатах диагностики, прогнозировать ситуацию и составлять рекомендации.

Формат: подготовка Участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола диагностического обследования.

Регламент: 120 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие теме	
1.1. Соответствие возрастным характеристикам, указанным в конкурсном задании	0-1
1.2. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания	0-1
1.3. Соответствие данным протокола диагностического обследования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Глубина раскрытия проблемы	
2.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблем	0-1
2.2. Способность выделять значимость проблемы,	0-1

последовательное обоснование выводов	
2.3. Адекватность предлагаемых рекомендаций	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Аргументация собственного мнения	
3.1. Чёткость аргументов, отделение фактов от мнений	0-1
3.2. Убедительность суждений	0-1
3.3. Использование иллюстрирующих примеров и фактов	0-1
3.4. Наличие выводов и обобщения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
4. Соответствие требованиям к структуре документа	
4.1. Формулирование целей, задач, обоснованных выводов и рекомендаций	0-1
4.2. Их взаимное соответствие	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
5. Логичность изложения, грамотность	
5.1. Речевая грамотность	0-1
5.2. Орфографическая грамотность	0-1
5.3. Пунктуационная грамотность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	15

2.3. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: публичная демонстрация профессионального мастерства Участника Конкурса во владении приёмами, методами и техниками педагога-психолога по теме, выбранной Участником Конкурса.

Формат: представление собственных практических приёмов, методов и техник, позволяющих реализовывать ведущие идеи деятельности педагога-психолога. Форму (занятие, тренинг, мастер-класс), тему демонстрации Участник Конкурса определяет самостоятельно с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Регламент: 30 минут (20 минут – занятие, 10 минут – структурированный анализ и ответы на вопросы).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие требованиям федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»	
1.1. Владение приемами работы по организации эффективного взаимодействия с аудиторией	0-1
1.2. Владение приемами повышения психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогических работников, обучающихся	0-1
1.3. Учет закономерностей групповой динамики, методов, приемов проведения групповой работы	0-1
1.4. Владение навыками ведения дискуссий, презентаций,	0-1

транслирования своего опыта работы	
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Эффективность и результативность	
2.1. Умение проанализировать результаты своей деятельности	0-1
2.2. Наличие чёткого алгоритма (фазы, этапы, процедуры)	0-1
2.3. Наличие оригинальных приёмов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Обоснованность	
3.1. Актуальность и научность содержания	0-1
3.2. Способность к обобщению	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Глубина и оригинальность содержания	
4.1. Творческий подход, оригинальность решений	0-1
4.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении психолого-педагогических задач	0-1
4.3. Умение осмыслить, переработать и применить имеющийся опыт	0-1
4.4. Сопровождение выступления иллюстрацией, компьютерной презентацией, яркими примерами	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Практическая ценность для психолого-педагогической деятельности	
5.1. Наличие возможностей использования методов и приемов педагогическими работниками	0-1
5.2. Новизна транслируемых методик и технологий	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
6. Общая культура и коммуникативные качества	
6.1. Эрудиция	0-1
6.2. Нестандартность мышления	0-1
6.3. Стиль общения	0-1
6.4. Способность к импровизации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
19	

3. Очный этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания «Профессиональные кейсы»,
«Блиц-интервью».

3.1. Конкурсное испытание «Профессиональные кейсы».

Формат: решение профессионального кейса на определённой аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Регламент: до 15 минут – кейс, до 5 минут – ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 1 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Соответствие теме	
1.1. Соответствие проблематике задач конкурсного испытания	0-1
1.2. Соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Эффективность и аргументированность	
2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	0-1
2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации	0-1
2.3. Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Содержательность и обоснованность	
3.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы	0-1
3.2. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции	0-1
3.3. Нестандартность предлагаемых решений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	
4.1. Умение установить контакт и взаимодействовать с клиентом	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 1 балл</i>	
5. Убедительность и красочность речи	
5.1. Общая культура и эрудиция	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 1 балл</i>	
Максимальное количество баллов	
10	

3.2. «Блиц-интервью».

Формат: испытание проводится в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам психологии образования. Тематические направления конкурсного испытания определяются оргкомитетом.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 4 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информированность и понимание тенденций развития психологии в образовании	
1.1. Понимание проблем развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога в России и в мире (разносторонность взглядов и широта кругозора)	0-1
1.2. Понимание теоретических и практических аспектов формирования профессиональных компетенций педагога-психолога, умение критически осмысливать достижения педагогики и психологии	0-1
1.3. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	0-1
1.4. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии психологии и становлении профессионального роста педагога-психолога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	

2. Масштабность и нестандартность суждений	
2.1. Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	0-1
2.2. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	0-1
2.3. Акцентирование внимания на актуальных вопросах развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога и знание нормативно-правовой базы в данной сфере	0-1
2.4. Демонстрация понимания стратегических направлений развития психологии и становления профессионального роста педагога-психолога и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	0-1
2.5. Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Аргументированность и конструктивность предложений	
3.1. Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	0-1
3.2. Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для профессионального роста педагогов-психологов в России	0-1
3.3. Реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в практике	0-1
3.4. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	0-1
3.5. Понимание смысла профессиональной деятельности педагога-психолога и демонстрация навыков конструктивного диалога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникационная и языковая культура	
4.1. Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	0-1
4.2. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0-1
4.3. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	0-1
4.4. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	0-1
4.5. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
5.1. Понимание ценностных ориентиров развития профессионального мастерства, формирования профессиональных компетенций педагога-психолога и наличие мировоззренческой позиции	0-1
5.2. Постановка комплекса коррекционных, развивающих, воспитательных целей и задач и понимание развивающих и воспитательных эффектов профессиональной деятельности	0-1
5.3. Учет индивидуальных запросов и интересов обучающихся разных категорий, в т.ч. с ОВЗ и инвалидностью, создание	0-1

возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	
5.4. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	0-1
5.5. Сформированная гражданская позиция в системе становления профессионального роста педагога-психолога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	24

Конкурсные испытания в номинации «Учитель-дефектолог года».

1. Очно-заочный тур.

Конкурсные испытания: «Профессиональное портфолио участника»,
эссе «Учитель – дефектолог. Почему важна Ваша профессия?».

1.1. Конкурсное испытание «Профессиональное портфолио участника»
включает:

- описание существующей практики работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья в представляемой образовательной организации;
- информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);
- результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия));
- дополнительные материалы (персональный Интернет-ресурс учителя-дефектолога, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

Профессиональное портфолио участника

Общая информация	
Наименование организации, в которой работает Участник Конкурса	
Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	
Существующая практика работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в представляемой образовательной организации	
Контингент обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, с которыми непосредственно работает Участник Конкурса	Указать возрастную категорию, нозологические группы обучающихся с ОВЗ и инвалидностью
Нормативно-правовые документы и локальные акты, регламентирующие образование обучающихся с ОВЗ в организации, в которой работает Участник Конкурса	Перечислить нормативно-правовые документы и локальные акты, на основании которых работает Участник Конкурса (федеральные и региональные законы, ФГОС, приказы, распоряжения, должностные инструкции, циклограммы и т.д.)
Материально-техническая база организации, в которой работает Участник Конкурса, в т.ч. обеспечение физической и информационной доступности	Перечислить материально-техническое обеспечение объектов социальной инфраструктуры, на которых работает Участник Конкурса (аудиторий, кабинетов, лабораторий и т.д.)

для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
Программно-методическое обеспечение организации, в которой работает Участник Конкурса	Перечислить программы и методики, УМК, учебные пособия, которые в своей работе использует Участник Конкурса
Краткое описание существующей педагогической практики организации образования обучающихся, в которой работает Участник Конкурса (инклюзивное, коррекционное образование)	Описание существующей педагогической практики (инклюзивной, коррекционной) в образовательной организации, в которой работает Участник Конкурса (не более 850 печатных знаков)
Взаимодействие участника Конкурса с коллегами, в том числе членами психолого-педагогического консилиума и (или) логопункта организации, в которой работает участник Конкурса (при наличии), родителями обучающихся с ОВЗ	Перечислить формат взаимодействия с другими субъектами образовательных отношений
Взаимодействие Участника Конкурса с внешними организациями, ПМПК в процессе образования обучающихся с ОВЗ	Перечислить внешние организации – партнеров сетевого и межведомственного взаимодействия
Опыт работы Участника Конкурса	
Авторские программы, в т.ч. программы коррекционно-развивающей работы	Перечень авторских программ, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (тексты или аннотации программ приложить к портфолио)
Авторские методики работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	Перечень авторских методик, разработанных или адаптированных Участником Конкурса (описание методик приложить к портфолио)
Наличие статей, публикаций (за последние 3 года)	Перечень статей, публикаций Участника Конкурса за последние 3 года (тексты или скан-копии публикаций приложить к портфолио)
Информация о мероприятиях для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, членов их семей, проведенных Участником Конкурса (за последние 3 года)	Перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, конспекты, программы и подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии))
Информация об обучающих мероприятиях (мастер-классах, семинарах, конференциях) для педагогических работников, проведенных Участником	Перечень обучающих мероприятий для педагогических работников, проведенных Участником Конкурса за последние 3 года (описание мероприятий, ссылка на размещенную в сети «Интернет»

Конкурса, в которых Участник Конкурса принял участие в качестве ведущего/докладчика (последние 3 года)	информацию о проведении мероприятия, программа мероприятия с указанием в ней ФИО Участника Конкурса в качестве ведущего/докладчика, другие подтверждающие документы: благодарственные письма, сертификаты (при наличии)
Опыт участия в конкурсах профессионального мастерства (за последние 3 года)	Перечень конкурсов профессионального мастерства, в которых принимал участие конкурсант за последние 3 года (скан-копии подтверждающих документов: дипломов, сертификатов)
Результаты проектной деятельности	
Опыт участия в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов	Перечень муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия), описание полученных результатов, подтверждающие документы
Дополнительные материалы	
Интернет-ресурс педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья (или страница в профессиональном сетевом сообществе, социальных сетях)	Ссылка на Интернет-ресурс или страницу
Перечень фотоматериалов	Ссылка в фотоархив в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Перечень опубликованных методических разработок	Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Перечень опубликованных статей	Ссылка в сети Интернет или наименования прилагаемых файлов
Другое	Дополнительные материалы, прилагаемые к методическому портфолио (на усмотрение Участника Конкурса)

1.2. Эссе «Учитель – дефектолог. Почему важна Ваша профессия?» предусматривает написание Участниками Конкурса авторского эссе.

Цель написания эссе: раскрытие представлений Участника Конкурса своего понимания миссии педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в современном мире, смысла и роли своей профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем в области специального и/или инклюзивного образования и возможных путей их решения.

Требования к оформлению эссе:

1. Фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса.
2. Наименование организации, в которой работает Участник Конкурса.
3. Текст эссе (объем не более 2 страниц печатного текста, шрифт Times New Roman, 12pt, 1,5 интервал).

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью», «Мастер-класс», «Кейс-метод», «Деловая игра».

2.1. Конкурсное испытание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ и инвалидностью, с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное) занятие (регламент – 20 минут)/ урок по предмету (регламент – 40 минут); самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий/уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в группах/ классах.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по семи критериям, каждый из которых включает от 2 до 6 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии оценки «Учебного (коррекционного) занятия с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью»

Критерии и показатели	Баллы
1. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью и использование принципов коррекционной педагогики	
1.1. Учет индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося, использование возможностей компенсаторных механизмов	0-1
1.2. Дифференциация материала с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся	0-1
1.3. Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Информационная и языковая грамотность учителя-дефектолога	
2.1. Языковая культура учителя-дефектолога в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0-1
2.2. Доступность изложения, адекватность объема информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	0-1
2.3. Использование информационно-коммуникационных технологий	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности учителя-дефектолога	
3.1. Формирование академической компетенции/реализация целевых ориентиров образовательных областей обучающимися с ОВЗ и инвалидностью (с учетом нозологической группы) в соответствии с ФГОС ДО/ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ/ФГОС образования	0-1

обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и т.д.	
3.2. Формирование жизненной компетенции обучающихся с ОВЗ и инвалидностью с учетом специфики деятельности учителя-дефектолога	0-1
3.3. Использование потенциала различных дисциплин и корректность при реализации междисциплинарного подхода	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Организационная культура учителя-дефектолога	
4.1. Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых результатов	0-1
4.2. Четкое формулирование инструкций педагогом	0-1
4.3. Установление правил и процедур совместной работы на занятии	0-1
4.4. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, реализация принципов адаптивности и инклюзивности на занятии	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Профессиональная компетентность, методическое мастерство и эффективная коммуникация учителя-дефектолога	
5.1. Сформированность профессиональных компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.2. Сформированность методических компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.3. Сформированность психолого-педагогических компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.4. Сформированность коммуникативных компетенций учителя-дефектолога	0-1
5.5. Соответствие методов, приемов, технологий целеполаганию, специфике деятельности учителя-дефектолога	0-1
5.6. Целесообразность применяемых подходов, результативность деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 6 баллов</i>	
6. Поддержка учителем-дефектологом самостоятельности, активности и творчества обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
6.1. Создание мотивирующей образовательной среды учителем-дефектологом	0-1
6.2. Создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения, использование активных и интерактивных подходов в деятельности учителя-дефектолога	0-1
6.3. Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успешности для всех обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
7. Рефлексивность и осуществление обратной связи учителя-дефектолога	
7.1. Наличие эффективной обратной связи на занятии с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью разных нозологических групп	0-1
7.2. Осознание учителем-дефектологом своей деятельности, понимание достижений и проблем, умение оценить проведенное занятие и провести критический анализ	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	

2.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс» проводится каждым Участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции образовательных коррекционно-развивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.) на сцене.

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 10 мин.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	
1.1. Доказательство значимости проблемы для коррекционной педагогики и специальной психологии/образования, реабилитации и социализации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	0-1
1.2. Убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых методов, средств, технологий, применяемых технических средств обучения и реабилитации	0-1
1.3. Оригинальность и новизна методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0-1
1.4. Технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику работы учителя-дефектолога на основе требований ФГОС ОВЗ	0-1
1.5. Разнообразие методов и методических приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Творческий подход и импровизация	
2.1. Творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	0-1
2.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
2.3. Использование приемов театральной педагогики, артистизм	0-1
2.4. Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	0-1
2.5. Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Исследовательская компетентность учителя-дефектолога	
3.1. Демонстрация культуры организации и проведения исследования	0-1
3.2. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы	0-1
3.3. Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся с ОВЗ и инвалидностью с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей	0-1

3.4. Понимание разных подходов в дефектологии к решению ряда теоретических и практических вопросов	0-1
3.5. Использование сравнительных подходов в представлении педагогического опыта (сопоставление и использование лучших практик)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Умение выстраивать взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса, в т.ч. с учетом нозологической группы, психофизических и индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	0-1
4.2. Включение разных групп в работу и взаимодействие с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога	0-1
4.3. Выстраивание эффективной обратной связи в педагогической деятельности и способность учителя-дефектолога задавать модель коммуникации	0-1
4.4. Поддержка толерантного отношения к различным позициям, уважение различных точек зрения	0-1
4.5. Владение культурными нормами и традициями	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Рефлексивная культура	
5.1. Способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта (включение рефлексных компонентов)	0-1
5.2. Умение оценить выбор методов, средств, технологий и достигнутые результаты	0-1
5.3. Осознание учителем-дефектологом своей профессиональной деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте	0-1
5.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий коррекционно-развивающей работы	0-1
5.5. Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-класса, точность ответов на вопросы	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
6. Информационная и языковая культуры	
6.1. Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, отсутствие фактических ошибок, глубина и широта знаний по теме	0-1
6.2. Разнообразие источников информации и форм работы с образовательными ресурсами	0-1
6.3. Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах (текстовом, графическом, электронном и др.)	0-1
6.4. Удачная обработка и представление информации (структурирование, интерпретация, сравнение, обобщение)	0-1
6.5. Грамотность речи	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	
7.1. Акцент на коррекционно-развивающий эффект в педагогической	0-1

деятельности	
7.2. Обращение внимания на ценностные ориентиры и ценностные аспекты коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	0-1
7.3. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям, в т.ч. к обучающимся с ОВЗ и инвалидностью разных нозологических групп	0-1
7.4. Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни	0-1
7.5. Педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
8. Универсальность подходов	
8.1. Разнообразие содержания мастер-класса, его метапредметный потенциал	0-1
8.2. Доступность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации, адаптированность материалов для использования при работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью разных нозологических групп)	0-1
8.3. Формирование жизненной и академической компетенций, универсальных (базовых) учебных действий разных видов	0-1
8.4. Системность и целесообразность использования выбранных подходов	0-1
8.5. Потенциал транслируемости педагогического опыта	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
9. Развивающий характер и результативность	
9.1. Развивающий характер деятельности учителя-дефектолога и поддержка индивидуальности в образовании и реабилитации	0-1
9.2. Опора на потенциал личностного развития обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, самостоятельность и самореализацию	0-1
9.3. Выдвижение планируемых результатов	0-1
9.4. Разнообразие результатов (личностные, метапредметные и т.д.)	0-1
9.5. Планирование и подведение итогов мастер-класса (анализ и осмысление)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
10. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
10.1. Знание психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ для организации их качественного доступного образования	0-1
10.2. Знание специальных условий, необходимых для организации качественного доступного образования обучающихся с ОВЗ в зависимости от категории обучающегося	0-1
10.3. Системность коррекционных, развивающих и воспитательных задач	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	48

2.3. Конкурсное испытание «Кейс-метод» проводится с участием всех участников Конкурса.

Участник должен подготовить «Дефектологическое заключение» на основе характеристики обучающегося.

Проблематика задач для заданий конкурсного испытания определяются Оргкомитетом Конкурса.

Регламент проведения – не более 1,5 часов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Владение профессиональными компетенциями в области специального (дефектологического) образования	
1.1. Знание теоретических и владение практическими аспектами формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога	0-1
1.2. Способность к принятию профессиональных решений в нестандартных и проблемных ситуациях.	0-1
1.3. Глубина раскрытия проблемы	0-1
1.4. Выполнение требований к структуре документа	0-1
1.5. Предположительная эффективность рекомендаций	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Коммуникативная культура	
2.1. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0-1
2.2. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), демонстрация навыков конструктивного диалога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	7

2.4. Конкурсное испытание «Деловая игра».

Формат: профессиональное решение смоделированной проблемной ситуации. При подготовке проблемных ситуаций для участников Конкурса учитывается возраст ребенка и специализация работы конкурсанта.

Регламент: 20 минут (инсценирование ситуации – 10 минут, структурированный анализ – 5 минут, вопросы жюри и ответы участника – 5 минут).

Конкурсное испытание оценивается членами жюри по двум критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Коммуникативная культура	
1.1. Коммуникативная компетентность (умение слушать, слышать, устанавливать контакт, присоединение, принятие и др.)	0-1
1.2. Грамотность речи	0-1
1.3. Точность и корректность решения поставленной задачи	0-1
1.4. Целесообразность выбранного подхода к решению задачи	0-1
1.5. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	

2. Рефлексивная культура	
2.1. Адекватность оценки и рефлексии проведенной деловой игры, точность ответов на вопросы членов жюри	0-1
2.2. Критичность	0-1
2.3. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность), демонстрация навыков конструктивного диалога	
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
8	

4. Очный этап. II (очный) тур.

Конкурсное испытание: круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».

3.1. Конкурсное испытание проводится с участием финалистов Конкурса и членов жюри. Регламент круглого стола – до 1 часа.

Вопросы для обсуждения на круглом столе: актуальные вопросы и проблемы обучения детей с ОВЗ, вопросы развития профессиональных компетенций педагогов, работающих с детьми с ОВЗ, актуальные проблемы социализации, диагностики, реабилитации детей с ОВЗ и инвалидностью.

Последовательность выступления участниками определяется жеребьевкой.

Конкурсное испытание оценивается членами жюри по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информированность и понимание тенденций развития дефектологического образования	
1.1. Понимание проблем развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога в России и в мире (разносторонность взглядов и широта педагогического кругозора)	0-1
1.2. Понимание теоретических и практических аспектов формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога, умение критически осмысливать достижения педагогики, психологии и дефектологии	0-1
1.3. Включение сравнительных подходов в обсуждение достижений, технологий и инноваций в области развития дефектологии и профессионального роста учителя-дефектолога (опора на международный и отечественный педагогический опыт)	0-1
1.4. Разнообразие используемой информации, умение выделять главное и отделять факты от мнений	0-1
1.5. Видение и оценка современных мировых и отечественных тенденций в развитии дефектологии и становлении профессионального роста учителя-дефектолога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Масштабность и нестандартность суждений	
2.1. Нестандартность, оригинальность идей и предложений (проявление индивидуальности и заинтересованности)	0-1

2.2. Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	0-1
2.3. Акцентирование внимания на актуальные вопросы развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и знание нормативно-правовой базы в данной сфере	0-1
2.4. Демонстрация понимания стратегических направлений развития дефектологии и становления профессионального роста учителя-дефектолога и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем	0-1
2.5. Обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Аргументированность и конструктивность предложений	
3.1. Способность видеть конструктивные и реалистичные пути решения имеющихся проблем	0-1
3.2. Видение путей эффективного решения существующих проблем и значимости решений для профессионального роста учителей-дефектологов в России	0-1
3.3. Реалистичность и последовательность предложений, возможность их использования в практике методиста, учителя-дефектолога	0-1
3.4. Убедительность, последовательность и четкость изложения собственной позиции (конкретность и обоснованность)	0-1
3.5. Понимание смысла профессиональной деятельности учителя-дефектолога и демонстрация навыков конструктивного диалога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникационная и языковая культура	
4.1. Умение формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	0-1
4.2. Культура речи и корректное использование понятийного аппарата	0-1
4.3. Уважение других точек зрения и толерантное отношение к различным позициям	0-1
4.4. Понимание обсуждаемых вопросов, логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к обобщению	0-1
4.5. Убедительность, наглядность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
5.1. Понимание ценностных ориентиров развития профессионального мастерства, формирования профессиональных компетенций учителя-дефектолога и наличие мировоззренческой позиции	0-1
5.2. Постановка комплекса коррекционных, развивающих, воспитательных целей и задач и понимание развивающих и воспитательных эффектов педагогической деятельности	0-1
5.3. Обращение внимания на индивидуальные запросы и интересы обучающихся разных категорий, в т.ч. с ОВЗ и инвалидностью, создание возможностей для инклюзивного образования, поддержку безопасного поведения и формирования культуры здорового образа	0-1

жизни	
5.4. Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление творчества и индивидуальности	0-1
5.5. Обращение внимание на формирование гражданской позиции в системе становления профессионального роста учителя-дефектолога	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	
	25

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют (учитель)»

1. Первый этап. Очно-заочный тур.
Конкурсные испытания: «Видеовизитка»,
«Педагогический диктант с творческим заданием».

1.1. Конкурсное испытание «Видеовизитка».

Цель: демонстрация информационной культуры и компетенций учителя в использовании информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Видеовизитка участника Конкурса представляется в формате видеоролика и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Коммуникативная и речевая культура	
1.1. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком	0-1
1.2. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению	0-1
1.3. Убедительность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Умение представить результаты своего труда	
2.1. Умение раскрыть свои жизненные приоритеты	0-1
2.2. Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
2.3. Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе	0-1
2.4. Представление личного сайта или блога, страницы на сайте образовательной организации и др., где можно ознакомиться с формами коммуникации участника Конкурса в сети «Интернет»	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Содержательность и информативность	
3.1. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
3.2. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1

3.3. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	10

1.2. Конкурсное испытание «Педагогический диктант с творческим заданием».

Цель: демонстрация конкурсантом самостоятельно осмысленных педагогических принципов и подходов к образованию; способности соотносить опыт отечественной педагогики с собственным профессиональным опытом; умения обрабатывать информацию и предъявлять ее в форме, соответствующей поставленным задачам.

Формат конкурсного испытания: создание конкурсантом рукописного авторского текста, содержащего решения педагогических задач, разработанных на основе отрывка из произведения основоположника научной педагогики в России К.Д. Ушинского, зачитанного ведущим непосредственно во время проведения конкурсного испытания.

Педагогические задачи для создания рукописного авторского текста объявляются после прочтения ведущим текста диктанта.

Конкурсанту предоставляются маркированные линованные листы для написания рукописного авторского текста. Для проведения процедуры оценивания каждая конкурсная работа шифруется, и с нее снимается скан-копия.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дата проведения конкурсного испытания определяется Оргкомитетом Конкурса.

Продолжительность конкурсного испытания – до 180 минут.

Объем рукописного текста не менее 300 слов.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Проявленная и аргументированная личная позиция	
1.1. В тексте отражается личная позиция автора в решении сформулированных (-ой) педагогических (-ой) задач (-и), предлагаются пути их (ее) решения	0-1
1.2. Аргументы логичны, убедительны и достаточны, подтверждают личностную позицию, опираются на профессиональный опыт автора	0-1
1.3. Уместно используются приемы эмоционального воздействия и образные средства языка	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Практикоприменимость решений	
2.1. В тексте отражается осмысление практического опыта педагога	0-1
2.2. В тексте отражается поиск нетипичного решения распространенной проблемы	0-1
2.3. В содержании отражена социальная значимость заявленной (-ых) проблемы (проблем) и эффект (-ы) от ее (их) решения для профессионального общества	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	

3. Сформированность универсальных педагогических действий и грамотность текста	
3.1. Стилистическая точность передачи «чужого слова»	0-1
3.2. Выделение главной и существенной информации в исходном тексте	0-1
3.3. Создание собственного и целостного письменного текста, отвечающего поставленной (-ым) педагогической (-им) задаче (-ам)	0-1
3.4. Грамотность: 3.4.1. В тексте не более 3 орфографических ошибок; 3.4.2. В тексте не более 3 пунктуационных ошибок; 3.4.3. В тексте не более 3 речевых ошибок; 3.4.4. В тексте не более 1 грамматической ошибки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальный общий балл	
10	

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «У меня это хорошо получается», «Урок».

2.1. Конкурсное испытание: методический семинар «У меня это хорошо получается».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Минтруда России от 18.10.2013 № 544н (далее профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат: конкурсное испытание проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьёвкой и сохраняется для конкурсного испытания «Урок».

Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 10 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Выступление может сопровождаться мультимедийной презентацией (5-7 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности, используемых Участником Конкурса технологий и методик.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 3-5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Результативность и практическая применимость	
1.1. Демонстрирует конкретные и применимые в образовании практики	0-1
1.2. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания	0-1
1.3. Представляет творческие самостоятельные решения,	0-1

обосновывая их образовательную пользу и значимости	
1.4. Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы, основанный на научном исследовании и доказательности выводов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Коммуникативная культура	
2.1. Умеет вести конструктивный диалог, выделяет главное в своей профессиональной позиции	0-1
2.2. Точно и аргументированно обосновывает собственную позицию членам жюри	0-1
2.3. Демонстрирует понимание важности взаимодействия с участниками образовательных отношений, внимателен к другим точкам зрения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3 Оригинальность и творческий подход	
3.1. Демонстрирует творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	0-1
3.2. Выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах	0-1
3.3. Проявляет индивидуальность, избегает шаблонов, использует яркие ораторские приемы	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Научная корректность и методическая грамотность	
4.1. Точно и корректно использует профессиональную терминологию	0-1
4.2. Демонстрирует научный взгляд на методические проблемы современного образования	0-1
4.3. Демонстрирует знание активных форм вовлечения обучающихся в образовательную деятельность	0-1
4.4. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-1
4.5. Анализирует и осмысливает свой профессиональный опыт	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Информационная и языковая грамотность	
5.1. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-1
5.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-1
5.3. Эффективно и обоснованно использует вербальные и невербальные средства коммуникации	0-1
5.4. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
	16

2.2. Конкурсное испытание «Урок».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

Формат: урок по учебному предмету проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учётом её фактического выполнения в соответствующем классе. В случае если преподаваемый Участником Конкурса предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается Участником Конкурса. Последовательность выступлений конкурсантов сохраняется как для конкурсного испытания «У меня это хорошо получается».

Регламент: урок – 35 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл. В случае несоответствия урока установленной теме выполнение испытания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
1.1. Четко и логично организует учебную работу на уроке, дает грамотные и понятные инструкции	0-1
1.2. Поддерживает учебную мотивацию и познавательную активность обучающихся	0-1
1.3. Создает доброжелательную среду с учетом особенностей обучающихся	0-1
1.4. Обоснованно выбирает методические подходы, акцентирует внимание на достижении образовательных результатов, целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-1
1.5. Поддерживает динамику урока с органичной сменой видов учебной деятельности, темпом и интенсивностью, соответствующими особенностям обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Корректность и глубина понимания предметного содержания	
2.1. Выбирает оптимальный уровень сложности учебной информации в соответствии с возрастом обучающихся и уровнем их подготовки	0-1
2.2. Корректно использует понятийный аппарат и теоретические основы предметного содержания	0-1
2.3. Акцентирует внимание на фундаментальных аспектах содержания	0-1
2.4. Демонстрирует практическую ценность предметного содержания	0-1
2.5. Демонстрирует профессиональный кругозор в процессе	0-1

установления межпредметных связей	
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Целеполагание и результативность	
3.1. При отборе учебного материала и проведении урока ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты	0-1
3.2. Демонстрирует стремление к достижению обучающимися комплекса личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-1
3.3. Поддерживает учебную успешность обучающихся, помогает проявлять самостоятельность и индивидуальность	0-1
3.4. Способствует пониманию обучающимися смысла познавательной активности, использует четкие и понятные учебные инструкции	0-1
3.5. Показывает связь этапов урока с целеполаганием, точно соотносит цели, задачи и планируемые результаты	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Творческий подход к решению профессиональных задач	
4.1. Поддерживает вовлеченность в познавательный процесс, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
4.2. Создает на уроке ситуации выбора для принятия обучающимися самостоятельных и ответственных решений	0-1
4.3. Ориентируется на постановку и решение учебных проблем, способствует творческому поиску, конструктивно относится к ошибкам	0-1
4.4. Демонстрирует готовность к импровизации и умение при необходимости вносить коррективы в свои действия на уроке	0-1
4.5. Адекватно образовательной ситуации использует собственные авторские разработки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
5. Коммуникативная культура	
5.1. Успешно устанавливает продуктивное взаимодействие с обучающимися и преодолевает коммуникативные барьеры	0-1
5.2. Использует различные способы коммуникации и учебной кооперации обучающихся	0-1
5.3. Целесообразно использует разнообразные способы работы с информацией	0-1
5.4. Организует эффективную обратную связь и поддерживает желание задавать вопросы	0-1
5.5. Способствует развитию речевой культуры обучающихся и показывает пример языковой грамотности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
6. Рефлексивная культура	
6.1. Обращает внимание на смысл учебных действий, используя приемы рефлексии	0-1
6.2. Целесообразно и точно использует различные способы оценивания достигнутых образовательных результатов	0-1
6.3. Демонстрирует понимание взаимосвязи процессов и результатов проведенного урока	0-1
6.4. Аргументированно обосновывает действия на уроке со значимыми акцентами	0-1

6.5. Содержательно и грамотно отвечает на вопросы, демонстрирует понимание смысла своей педагогической деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
30	

По результатам оценки конкурсных испытаний второго этапа I (очного) тура конкурса жюри определяет количество и состав участников очного этапа II (очного) тура конкурса.

3. Очный этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Мастер-класс», «Разговор со школьниками», «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса педагогического мастерства в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогический опыт и мастерство конкурсанта, доказавшие эффективность в практической работе.

Мастер-класс проводится на сцене площадки, утверждённой Оргкомитетом, в присутствии жюри и финалистов Конкурса.

Очередность выступлений определяется по результатам жеребьевки, проводимой после объявления финалистов Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) конкурсанты определяют самостоятельно.

Регламент: выступление финалиста Конкурса до 20 минут, вопросы жюри и ответы Участника Конкурса до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания	0-1
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии / методов / приемов	0-1
1.3. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений, их практическую значимость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий / методов/ приемов	0-1
2.2. Успешно интегрирует обучающую и воспитательную направленность в используемых технологиях / методах / приемах	0-1
2.3. Ориентируется на разные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности и особенности	0-1
2.4. Предлагает конкретные рекомендации и решения для	0-1

использования в образовательной практике	
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Продуктивность и результативность мастер-класса	
3.1. Демонстрирует универсальность и продуктивность предлагаемых в мастер-классе решений	0-1
3.2. Показывает собственные нестандартные педагогические находки в педагогической практике	0-1
3.3. Вызывает позитивные эмоциональные реакции, профессиональный интерес и создает мотивирующую образовательную среду	0-1
3.4. Решает поставленные задачи и достигает запланированные результаты	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-1
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	0-1
4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-1
4.4. Анализирует и определяет точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Творческий подход и организация обратной связи	
5.1. Демонстрирует культуру презентации педагогического опыта с грамотным и целесообразным использованием визуализации	0-1
5.2. Проявляет творческую индивидуальность и способность находить нестандартные пути решения педагогических задач	0-1
5.3. Поддерживает интерес и вовлеченность аудитории, использует яркие образы и примеры, избегает шаблонов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальный общий балл	
18	

3.2. Конкурсное испытание «Разговор со школьниками».

Цель: демонстрация финалистами Конкурса профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации школьников.

Формат проведения конкурсного испытания: открытое обсуждение конкурсанта со школьниками актуальной социально значимой темы в общеобразовательной организации, утвержденной Оргкомитетом в качестве площадки проведения первого тура.

Регламент: проведение внеурочного мероприятия – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Темы для обсуждения разрабатываются Оргкомитетом в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. № 809) и определяются для каждого конкурсанта жеребьевкой.

Конкурсное испытание «Разговор со школьниками» проводится в том же классе (с той же группой обучающихся), в котором проводился урок по предмету. Тематическое направление определяется по результатам

жеребьевки на очно-заочном этапе.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения	
1.1. Выбранная тема социально значима, ориентирована на базовые духовно-нравственные ценности российского общества, имеет практическое значение	0-1
1.2. Тема, содержание и форма проведения актуальны для обучающихся, соответствуют заявленной тематике и возрасту обучающихся	0-1
1.3. Отражена гражданская позиция конкурсанта, ее аргументированность	0-1
1.4. Проявляется глубина и широта представлений конкурсанта по излагаемой теме	0-1
1.5. Способствует сопереживанию, показывает примеры эмпатии и эмоциональной поддержки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность	
2.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации	0-1
2.2. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
2.3. Создает и реализует ситуации, развивающие эмоционально-ценностную сферу обучающихся	0-1
2.4. Минимизирует риски возникновения в ходе конкурсного испытания коммуникативных ошибок и псевдокоммуникации	0-1
2.5. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы разговора, рефлексии достигнутых результатов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Ценностные ориентиры и личная позиция	
3.1. Конкурсант предлагает к рассмотрению вопросы, связанные с реальными и значимыми для обучающихся жизненными ситуациям	0-1
3.2. Обращает внимание обучающихся на значимые общественные ценности и способствует формированию личностного отношения к ним	0-1
3.3. Способствует активности и эмоциональной включенности, вызывает интерес обучающихся	0-1
3.4. Создает воспитательное пространство открытого обсуждения, высказывания различных точек зрения и взаимного уважения	0-1
3.5. Способствует пониманию обучающимися значимости личностного мировоззренческого выбора и принятию ответственности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Поддерживает различные способы совместной деятельности обучающихся, их коммуникации и учебной кооперации	0-1

4.2. эффективно организует обмен мнениями и способствует четкости формулирования вопросов и аргументированности ответов	0-1
4.3. Эффективно и уместно использует разные источники информации	0-1
4.4. Демонстрирует языковую грамотность и культуру речи	0-1
4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость в общении с обучающимися	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
20	

4.2. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос учителю года».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: пресс-конференция, в ходе которой финалисты отвечают на вопросы интервьюеров.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием представителей прессы и профессионально-общественной аудитории (представителей педагогической и родительской общественности, обучающихся, студентов педагогических вузов). Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Регламент конкурсного испытания: пресс-конференция продолжительностью до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по четырем критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Демонстрирует понимание тенденций и стратегических направлений развития современного образования	0-1
1.2. Демонстрирует личный интерес и ценностное отношение к актуальным вопросам развития системы образования	0-1
1.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами участников образовательных отношений и общественности	0-1
1.4. В ответах на вопросы опирается на собственный профессиональный опыт	0-1
1.5. Убедительно аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. Показывает способность масштабно анализировать проблемы	0-1

образования на различных уровнях и предлагать конструктивные решения	
2.2. Демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования	0-1
2.3. Учитывает реалистичность предлагаемых решений и требуемые ресурсы для их воплощения	0-1
2.4. Высказывает нестандартные идеи и предлагает целесообразные авторские подходы	0-1
2.5. Демонстрирует широкий педагогический кругозор и глубину понимания рассматриваемых вопросов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Конструктивность позиции	
3.1. Акцентирует внимание на главном в своей профессиональной позиции	0-1
3.2. Демонстрирует готовность к конструктивному диалогу, соблюдению норм профессиональной этики и уважительному отношению к различным точкам зрения	0-1
3.3. Излагает позицию ясно и четко, отвечает точно и конкретно на поставленный вопрос	0-1
3.4. Проявляет лидерские качества, предлагая практичные и реалистичные решения	0-1
3.5. Понятно выражает свои мысли, использует образы и метафоры, иллюстрирующие примеры и убедительные доказательства	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
4. Коммуникативная культура	
4.1. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-1
4.2. Показывает способность выбирать приемы и способы достижения взаимопонимания в коммуникации	0-1
4.3. Подчеркивает самое важное интонацией и делает выводы	0-1
4.4. Демонстрирует умение заинтересовать своими решениями, проявляя баланс эмоциональности и рациональности	0-1
4.5. Показывает готовность к импровизации и педагогическую гибкость, проявляя открытость позиции и избегая категоричности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальный общий балл	
	20

Конкурсные испытания в номинации «Педагогический дебют
(педагог дошкольного образования)»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсные испытания: «Интернет-портфолио»,
«Авторская разработка», «Эссе «Я – воспитатель».

1.1. Конкурсное испытание «Интернет-портфолио».

Цель: демонстрация конкурсантом различных аспектов профессиональной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Формат конкурсного испытания: интернет-ресурс участника Конкурса (страница на интернет-сайте образовательной организации, в которой работает участник, или ссылка на личный сайт, блог, аккаунт в социальной сети), где представлены методические разработки, материалы, отражающие опыт и специфику профессиональной деятельности конкурсанта, фото и видеоматериалы.

Организационная схема проведения конкурсного испытания: адрес интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника. Предоставляется только один интернет-адрес. Интернет-адрес должен быть активным при открытии посредством входа через любой действующий браузер.

Оценивания конкурсного испытания «Интернет-портфолио» осуществляется в дистанционном режиме.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и практическая значимость материалов	
1.1. Содержание материалов ориентировано на различные категории участников образовательных отношений	0-1
1.2. Содержание материалов отражает основные направления (одно или несколько) развития детей в соответствии с требованиями ФГОС ДО	0-1
1.3. Материалы имеют практико-ориентированный характер	0-1
1.4. материалы представляют интерес для профессионального сообщества	0-1
1.5. Представлены полезные ссылки на ресурсы, посвященные вопросам дошкольного образования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
2. Характеристика ресурса	
2.1. Обеспечены четкая структура представления материалов и удобство навигации	0-1
2.2. Предусмотрена возможность осуществления «обратной связи»	0-1

2.3. Используются разные формы представления информации (текстовая, числовая, графическая, ауди, видео и др.)	0-1
2.4. Материалы регулярно обновляются	0-1
2.5. Отсутствуют орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	10

1.2. Конкурсное испытание «Авторская разработка».

Цель: раскрытие методической компетентности педагога.

Формат: конспект образовательной деятельности, соответствующий педагогической идее.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 3-5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Авторская новизна	
1.1. Оригинальность подачи материала, новизна методов и приемов	0-1
1.2. Способы мотивации детей к деятельности	0-1
1.3. Прослеживание педагогической идеи	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Методическая грамотность	
2.1. Технологичность образовательной деятельности	0-1
2.2. Доступность предлагаемого образовательного материала	0-1
2.3. Логическая взаимосвязь методов и приемов деятельности	0-1
2.4. Разнообразие методических приёмов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Соответствие ФГОС ДОО	
3.1. Разнообразие форм взаимодействия детей	0-1
3.2. Создание образовательных ситуаций для активизации мышления	0-1
3.3. Создание образовательных ситуаций для развития речи	0-1
3.4. Создание образовательных ситуаций для проявления творческой активности	0-1
3.5. Создание образовательных ситуаций для преобразования пространственной предметной среды	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	11

1.3. Конкурсное испытание «Эссе «Я – воспитатель»».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии воспитателя, отражение собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат конкурсного испытания: рукописный текст эссе (объем до 6 страниц формата А4), тема которого определяется методом случайной выборки из списка тем, утвержденных организаторами конкурса, и объявляется перед началом конкурсного испытания, которое проводится в очном режиме в специально отведенной аудитории.

Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Дату написания эссе определяет Оргкомитет.

Время написания эссе в аудитории – три астрономических часа.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы	
1. Широта и масштаб взгляда на профессию		
1.1. Умение видеть тенденции развития образования	0-1	
1.2. Связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	0-1	
1.3. Способность выделять значимое	0-1	
1.4. Последовательность в изложении своей позиции	0-1	
1.5. Постановка воспитательных целей	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>		
2. Глубина мировоззренческой, философской позиции		
2.1. Наличие мировоззренческой позиции, понимание ценностных ориентиров современной системы образования	0-1	
2.2. Обращение внимания на формирование гражданской позиции обучающихся	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>		
3. Ясность и четкость аргументов выбора профессии воспитателя		
3.1. Понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	0-1	
3.2. Анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>		
4. Уровень изложения и художественный стиль		
4.1. Отмечается наличие художественного стиля	0-1	
4.2. Образность изложения	0-1	
4.3. Речевая, орфографическая и пунктуационная грамотность	0-1	
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>		
Максимальное количество баллов		10

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «У меня это хорошо получается» (презентация педагогического опыта), «Мероприятие с детьми».

2.1. Конкурсное испытание - «У меня это хорошо получается» (презентация педагогического опыта).

Цель: демонстрация конкурсантом наиболее значимого в его деятельности способа, метода или приема обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Формат: выступление конкурсанта, демонстрирующее элемент профессиональной деятельности, который он позиционирует как свою педагогическую находку.

Конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией или видеотрегментами.

Регламент: выступление участника Конкурса не более 10 минут, ответы на вопросы – 5 минут.

Формат: Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Теоретическая обоснованность представленной работы	
1.1. Доказательство значимости методической проблемы для образования	0-1
1.2. Доказательство значимости предлагаемых способов и средств обучения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Практическая значимость представленной работы	
2.1. Возможность использования другими педагогами	0-1
2.2. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-1
2.3. Воспитательный и ценностный потенциал представленного педагогического опыта	0-1
2.4. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслируемых методик и технологий преподавания	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Новизна представленного опыта работы	
3.1. Наличие собственного вклада автора	0-1
3.2. Оригинальность методических приёмов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Логичность построения представленной работы	
4.1. Обоснованность в определении цели	0-1
4.2. Логичность в построении задач	0-1
4.3. Раскрытие путей реализации поставленных задач, наличие системы реализации педагогического опыта	0-1
4.4. Соответствие содержания заявленной теме	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Оригинальность подачи материала	
5.1. Умение увидеть новые стороны в обсуждаемых вопросах преподавания	0-1
5.2. Творческий подход и способность найти неожиданные решения педагогических задач	0-1
5.3. Проявление индивидуальности и отход от существующих шаблонов	0-1
5.4. Яркие примеры и образы, используемые в выступлении и ответах на вопросы	0-1
5.5. Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал	0-1

<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
6. Общая культура	
6.1. Соответствующий стиль и манера общения	0-1
6.2. Педагогический кругозор и общая эрудиция	0-1
6.3. Культура подачи презентационных материалов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	20

2.2. Конкурсное испытание «Мероприятие с детьми».

Формат: демонстрация фрагмента практического опыта Участника Конкурса, заявленного в творческой презентации (может быть представлено разными формами работы с детьми).

Количество детей – не менее 10 человек. Занятие с детьми дошкольного возраста может быть представлено разными формами работы.

До начала конкурсного испытания Участники Конкурса передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия, в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц.

Регламент: проведение мероприятия до 20 минут, 10 минут - ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Методическая компетентность	
1.1. Соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся	0-1
1.2. Учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности	
2.1. Деятельностный подход в организации взаимодействия	0-1
2.2. Умение удерживать интерес обучающихся в течение организованной деятельности	0-1
2.3. Оригинальность мотивации к деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы	
3.1. Целесообразность выбранных форм организации сотрудничества обучающихся	0-1
3.2. Умение организовывать коллективное и подгрупповое взаимодействие обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Соответствие открытого педагогического мероприятия творческой презентации	
4.1. Разнообразие методических приёмов и средств согласно предложенной педагогической идее	0-1
4.2. Соответствие содержания деятельности заявленной теме	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
5. Познавательно-речевая активность детей	

5.1. Создание педагогических условий для познавательной активности обучающихся	0-1
5.2. Создание педагогических условий для речевой активности обучающихся	0-1
5.3. Наличие форм и методов, направленных на формирование активного словаря обучающихся	0-1
5.4. Поддержка речевого творчества обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
6. Общая культура	
6.1. Творческие способности педагога, артистизм	0-1
6.2. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
6.3. Яркий стиль и удачная манера общения с обучающимися	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
	16

3. Второй этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Мастер-класс»,
пресс-конференция «Профессиональный разговор».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация конкурсантом компетенций в области презентации и трансляции личного педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат: выступление, демонстрирующее элементы профессиональной деятельности педагога (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста).

Мастер-класс проводится в специально отведенной аудитории. Тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория, воркшоп и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент проведения конкурсного испытания: проведение мастер-класса – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трём критериям, каждый из которых включает от 4 до 8 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает значимость демонстрируемого опыта для достижения целей дошкольного образования	0-1
1.2. Формулирует цель и задачи своей деятельности	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую эффективность	0-1

демонстрируемого опыта	
1.4. Устанавливает связь демонстрируемого опыта с ФГОС ДО	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Образовательный потенциал мастер-класса	
2.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	0-1
2.2. Демонстрирует результативность используемой технологии / методов/ приемов	0-1
2.3. Обозначает возможность тиражирования опыта в практике дошкольного образования	0-1
2.4. Обозначает особенности реализации представляемого опыта	0-1
2.5. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии / методов / приемов	0-1
2.6. Демонстрирует широкий набор методов/ приемов активизации профессиональной аудитории	0-1
2.7. Демонстрирует комплексность применения технологий, методов, приемов решения поставленной в мастер-классе проблемы / задачи	0-1
2.8. Вызывает профессиональный интерес аудитории	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
3. организационная, информационная и коммуникативная культура	
3.1. Демонстрирует способность передать способы педагогической деятельности	0-1
3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации	0-1
3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
3.4. Обосновывает новизну представляемого опыта педагогической работы	0-1
3.5. Точно и корректно использует профессиональную терминологию, не допускает речевых ошибок	0-1
3.6. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж мастер-класса	0-1
3.7. Оптимально использует ИКТ и средства наглядности	0-1
3.8. Демонстрирует умение сочетать интерактивные формы презентации педагогического опыта	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 8 баллов</i>	
Максимальное количество баллов	
	20

3.2. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Профессиональный разговор».

Цель: демонстрация конкурсантами умения вести профессиональный разговор, грамотно, лаконично давать ответы на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат: ответы конкурсанта на вопросы ведущего, членов жюри и представителей различных категорий участников образовательных отношений, обсуждение актуальных для профессиональной деятельности конкурсанта ситуаций, проблем совершенствования дошкольного образования и российского образования в целом.

Содержанием конкурсного испытания является конкретизация педагогического опыта конкурсантов, коллективное обсуждение профессиональных вопросов, актуальных для дошкольного образования.

Регламент проведения конкурсного мероприятия – до 90 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по трём критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Понимание тенденций развития дошкольного образования	
1.1. Демонстрирует знание направлений развития дошкольного образования	0-1
1.2. Демонстрирует знание и понимание нормативно-правовых актов, регламентирующих дошкольное образование	0-1
1.3. Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
1.4. Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Ценностные ориентиры профессиональной деятельности	
2.1. Демонстрирует понимание роли педагога в развитии российского дошкольного образования	0-1
2.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1
2.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Информационная, коммуникативная и языковая культура	
3.1. Грамотно и логично даёт ответы на вопросы	0-1
3.2. Демонстрирует находчивость и адекватную ситуации оригинальность	0-1
3.3. Проявляет педагогический такт, культуру общения, языковую грамотность	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
10	

Приложение 8
к Положению

Конкурсные испытания в номинации «Классный руководитель года»

1. Очно-заочный этап.

Конкурсное испытание: видеовизитка
«Классный руководитель - это не профессия, а ... ».

1.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы, профессиональных достижений, видения современных проблем и возможных путей их решения средствами воспитания.

Видеовизитка участника Конкурса представляется в формате видеоролика и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности, опыт воспитательной работы и педагогической индивидуальности конкурсанта в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Коммуникативная и речевая культура	
1.1. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком	0-1
1.2. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению	0-1
1.3. Убедительность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Умение представить результаты своего труда	
2.1. Умение раскрыть свои жизненные приоритеты	0-1
2.2. Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
2.3. Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе с детьми	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Содержательность и информативность	
3.1. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
3.2. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1
3.3. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	9

2. Очный этап. I (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Занятие внеурочной деятельности» и «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

2.1. Конкурсное испытание «Занятие внеурочной деятельности».

Цель: демонстрация участниками Конкурса профессиональных компетенций в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно ориентированного содержания.

Формат проведения конкурсного испытания: внеурочное мероприятие.

Регламент – 40 минут, в т.ч. внеурочное мероприятие - 30 минут; самоанализ мероприятия и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Возрастная группа (класс) выбирается участником Конкурса.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности определяются участником Конкурса самостоятельно согласно Рабочей программе воспитания общеобразовательной организации: гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; эстетическое воспитание; физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; трудовое воспитание; экологическое воспитание; ценности научного познания.

Формы занятий внеурочной деятельности: социально значимые дела; занятия в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п., детско-взрослых общностей; мастерские, театры, научные общества и др.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Проектирование занятия внеурочной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	
1.1. Выбирает содержание, целесообразность методов и формы проведения внеурочного мероприятия, соответствующие возрасту обучающихся	0-1
1.2. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	0-1
1.3. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели внеурочного мероприятия	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	0-1
2. Личностно ориентированный и междисциплинарный подход в деятельности	
2.1. Обеспечивает междисциплинарное содержание внеурочного мероприятия	0-1
2.2. Обеспечивает личностно ориентированный подход, способствующий реализации воспитательных задач внеурочного мероприятия	0-1
2.3. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Воспитательный потенциал занятия внеурочной деятельности	
3.1. Реализует воспитательные возможности различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и др.) в процессе внеурочного мероприятия	0-1
3.2. Обеспечивает содержательную и структурную целостность, пространственную организацию внеурочного мероприятия	0-1
3.3. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж внеурочного	0-1

мероприятия	
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Информационная и языковая грамотность, эффективная коммуникация	
4.1. Использует оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации	0-1
4.2. Корректно использует профессиональную терминологию	0-1
4.3. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся, не допускает ошибок (фактических, лексических)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
5. Осуществление обратной связи с обучающимися (самоанализ)	
5.1. Дает четкие смысловые комментарии по внеурочному мероприятию, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
5.2. Сравнивает использованные на внеурочном мероприятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-1
5.3. Осуществляет поэтапный анализ проведенного внеурочного мероприятия	0-1
5.4. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать поставленные цели и задачи внеурочного мероприятия	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
	16

2.2. Конкурсное испытание «Решение кейса «Воспитание от А до Я».

Цель: демонстрация участниками Конкурса умения анализировать предложенную ситуацию, определять причины ее возникновения и профессионально решать педагогические задачи.

Формат проведения: решение проблемной ситуации по конкретной проблеме.

Регламент конкурсного испытания: 10 минут, в т.ч. представление структурированного анализа кейса - 5 минут; решения кейса - 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Правильность постановки педагогической задачи, решение которой необходимо	
1.1. Соответствие задачи проблематике конкурсного испытания	0-1
1.2. Соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Полнота и комплексность проведенного анализа предложенной ситуации и определение возможных причин ее возникновения	
2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	0-1
2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	

3. Целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	
3.1. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы, способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции	0-1
3.2. Нестандартность предлагаемых решений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	
4.1. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
4.2. Корректно использует профессиональную терминологию	0-1
4.3. Не допускает ошибок (фактических, лексических)	0-1
4.4. Умеет установить контакт с участником образовательных отношений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Общая культура и эрудиция участника Конкурса	
5.1. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
5.2. Умеет формулировать вопросы и давать комментарии по рассматриваемым темам	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
12	

3. Второй этап. II (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Воспитательное событие»,
пресс-конференция «Конструктивный разговор с родителями».

3.1. Конкурсное испытание «Воспитательное событие».

Цель: демонстрация участниками финала Конкурса умения организовать воспитательную деятельность с учетом лично ориентированного подхода к обучающимся.

Формат проведения: воспитательная деятельность с обучающимися на выбор в соответствии с Рабочей программой воспитания общеобразовательной организации.

Регламент проведения – 40 минут, в т.ч. 30 минут - воспитательное событие, 10 минут – самоанализ и вопросы жюри.

Конкурсное испытание проводится в форме организации воспитательной деятельности с группой обучающихся в условиях публичности, открытого участия, демонстрации отобранных методических средств, технологий, приемов, практик, техник и т.д.

Участник выбирает возраст обучающихся и демонстрируемый модуль в соответствии с Рабочей программой воспитания общеобразовательной организации (инвариантный, вариативный).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по семи критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Целесообразность отбора форм организации методов воспитательной деятельности и её характера	методов
1.1. Выбирает содержание и форму проведения воспитательного	0-1

события, соответствующих возрасту обучающихся	
1.2. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели воспитательного события. Демонстрирует информационную и языковую культуру	0-1
1.3. Представлена педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Личностно ориентированный подход в деятельности	
2.1. Представляет выбранное содержание в контексте традиционных нравственных ценностей российского общества	0-1
2.2. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Организационная культура	
3.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	0-1
3.2. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся. Проявляет способность к импровизации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация	
4.1. Дает четкие смысловые комментарии по воспитательному событию, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
4.2. Демонстрирует вариативность форм организации воспитательного процесса	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
5. Наличие ценностных ориентиров	
5.1. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	0-1
5.2. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
6. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	
6.1. Создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0-1
6.2. Удерживает внимание участников мероприятия	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
7. Рефлексивность и осуществление обратной связи (самоанализ)	
7.1. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать воспитательное событие	0-1
7.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного мероприятия	0-1
7.3. Оценивает эффективность своего взаимодействия с детьми	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
16	

3.2. Конкурсное испытание: пресс-конференция «Конструктивный разговор с родителями».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу с представителями родительской общественности по актуальным вопросам развития образования.

Формат: онлайн-дискуссия, на которой финалисты обсуждают проблемные педагогические ситуации с родителями в рамках заданной темы.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием родительской общественности. Общение интервьюеров с финалистами, последовательность вопросов и ответов регламентируются модератором.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Информированность и понимание тенденций развития воспитания	
1.1. Демонстрирует знание тенденций и стратегических направлений развития современного образования	0-1
1.2. Демонстрирует мотивацию и личный интерес в обсуждаемых вопросах, связь своей профессиональной деятельности с запросами общества	0-1
1.3. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Доступность изложения, убедительность	
2.1. Использует оптимальное для данного конкурсного испытания содержание информации	0-1
2.2. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	0-1
2.3. Высказывает оригинальные идеи и учитывает возможные риски их воплощения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Аргументированность и конструктивность предложенных решений	
3.1. Понимает смысл профессиональной деятельности классного руководителя	0-1
3.2. Убедительно, последовательно и четко аргументирует свою позицию по обсуждаемым вопросам	0-1
3.3. Демонстрирует способность конструктивно решать имеющиеся проблемы	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Коммуникационная и языковая культура	
4.1. Демонстрирует культуру речи и корректное использование педагогических терминов	0-1
4.2. Уважает и принимает другие точки зрения	0-1
4.3. Логично излагает свои взгляды и демонстрирует способность к обобщению	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
5. Наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
5.1. Демонстрирует понимание роли классного руководителя в области воспитания и социализации детей	0-1
5.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1

5.3. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания воспитания	0-1
5.4. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
6. Соблюдение этических норм профессиональной деятельности	
6.1. Демонстрирует эмоциональную устойчивость, обеспечивает соблюдение нравственных и этических норм	0-1
6.2. Умеет контактировать и взаимодействовать с участниками конкурсного испытания (ведущим, представителями родительской общественности, группами поддержки участников)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	18

Конкурсные испытания в номинации «Молодой руководитель года»

1. Очно-заочный этап «Формула успеха».
Конкурсные испытания: видеовизитка «Я – руководитель»
и «Стратегическое решение».

1.1. Конкурсное испытание «Я – руководитель».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и профессионально-личностных установок в осуществлении деятельности образовательной организации.

Формат конкурсного испытания: видеоролик, размещенный на интернет-ресурсе: блог или веб-страница участника конкурса, сайт или официальная страница в социальной сети общеобразовательной организации и др.

Видеоролик должен отражать результаты управленческой деятельности конкурсанта, соответствия результатов приоритетам развития образования, запросам местного сообщества, обучающихся, их родителей (законных представителей), концепции развития школы и ресурсных возможностей общеобразовательной организации.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен содержать, информационную заставку с указанием наименования образовательной организации, ФИО конкурсанта.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и информативность	
1.1. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
1.2. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1
1.3. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком, нет злоупотребления использованием профессионализмов	0-1
1.4. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Демонстрация управленческих компетенций	
2.1. Убедительно и четко представляет свою управленческую позицию, приводит наглядные примеры	0-1
2.2. Умеет расставлять смысловые и эмоциональные акценты при изложении своей позиции	0-1
2.3. Демонстрирует творческий подход и способность предложить конструктивные решения в организации деятельности учреждения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	7

1.2. Конкурсное испытание: Управленческий проект «Стратегическое решение».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и личностных качеств в области проектирования управленческих решений.

Формат конкурсного испытания: разработка проекта, направленного на решение актуальной проблемной ситуации в области управления образовательной организацией, администрирования и обеспечения ее эффективной деятельности.

Конкурсант разрабатывает проект в соответствии с техническими требованиями к оформлению управленческого проекта:

Объем описания управленческого проекта не более 3 страниц в формате А4.

Паспорта проекта. Формат А4 (кегель 14; гарнитура Times New Roman; межстрочный интервал - 1,5; поля: левое - 2,5, правое - 1,0, верхнее 2,5, нижнее - 2,0; номера страниц - сверху, по центру). Приложения не более 3 страниц не входят в объем описания проекта.

Паспорт управленческого проекта

Элементы	Содержание
Название проекта	
Актуальность проекта	
Проблемы	
Цели и задачи проекта	
Нормативно-правовая база проекта	
Ожидаемые результаты (целевые показатели)	
Участники проекта (лица, ответственные за реализацию проекта)	
Этапы и сроки реализации проекта (плановые сроки)	
Основные направления проекта (ключевые контрольные точки)	
Объем и источники финансового обеспечения	
Возможные риски	
Самооценка проекта (ожидаемые результаты, обоснование полезности проекта, дальнейшее его развитие)	

Управленческий проект должен быть новым, ранее не представленный и не реализованный, направленный на решение в определенные сроки одной-нескольких существенных проблем образовательной организации, на апробацию и внедрение значимых инновационных идей и решений.

Ориентировочные направления / темы

для разработки управленческих проектов:

1. Модель результативного управления школой, ее ресурсами, ориентированная на обеспечение успешности каждого ученика.

2. Модель подростковой школы, ориентированная на повышение мотивации школьников к учению через включение проектных модулей в учебные программы.

3. Сетевые образовательные программы как ресурс повышения качества образования в старшей школе.

4. Сетевая образовательная программа предпрофильного обучения (8-9 класс), ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося.

5. Система оценивания обучающихся начальной (основной, старшей) школы, ориентированная на обеспечение успешности каждого обучающегося.

6. Программа взаимодействия педагогов, ориентированная на повышение качества образования начальной (основной, старшей) школы.

7. Стимулирующие механизмы, ориентированные на закрепление молодых специалистов в школе

8. Модель управления школой на основе горизонтальных связей в педагогическом коллективе как фактор повышения образовательных результатов в начальной (основной, старшей) школе.

9. Модель открытого информационного пространства школы.

10. Стратегии управления школой и стимулирование труда учителей и сотрудников образовательной организации.

11. Мониторинг качества образовательных результатов обучающихся как элемент обеспечения качества образовательных программ начальной (основной, старшей) школы.

12. Рейтинговая система как элемент обеспечения качества образования.

13. Управление индивидуальной траекторией профессионального развития молодого учителя.

14. Внутришкольная система профессионального развития педагогов как ресурс повышения образовательных результатов обучающихся начальной (основной, старшей) школы.

15. Модель проектного управления в общеобразовательной организации как ресурс повышения качества образовательных результатов.

16. Модель индивидуализации обучения старшеклассников через сетевое взаимодействие образовательных организаций.

17. Образовательная программа и индивидуальные образовательные маршруты одаренных и высоко мотивированных обучающихся начальной (основной, старшей) школы.

18. Создание единого образовательного пространства «Детский сад - семья».

Конкурсант, с учетом специфики своей образовательной организации, может определить для себя свою, уникальную проблематику проекта. Содержание управленческого проекта должно соответствовать заявленной теме, выбранной конкурсантами с учетом ориентировочных направлений или предложенной им самостоятельно. **Проект должен носить управленческий характер.**

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 4-5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Определение проблемы и цели проекта	
1.1. Демонстрирует знание стратегических направлений государственной образовательной политики	0-1
1.2. Демонстрирует понимание роли руководителя в реализации социально значимых проектов	0-1
1.3. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-1
1.4. Корректно представлены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Инновационный подход к решению поставленной проектной задачи	
2.1. Высказывает оригинальные идеи, учитывает возможные риски их воплощения	0-1
2.2. Демонстрирует способность предложить конструктивные решения обсуждаемых проблем	0-1
2.3. Демонстрирует возможность применения проекта другими педагогическими работниками	0-1
2.4. Поясняет значимость и актуальность управленческого проекта для образования	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
3. Полнота, реализуемость и реалистичность проекта	
3.1. Убедительно, последовательно и четко изложены управленческие аспекты	0-1
3.2. Продуманы результаты реализации управленческого проекта	0-1
3.3. Демонстрирует способность конструктивно решать управленческие задачи, анализировать проблемы образования	0-1
3.4. Корректно реагирует на предложения и вопросы жюри	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
12	

Примечание:

управленческий проект после экспертной оценки может быть отклонен оргкомитетом и не допущен к процедуре его оценки в случае наличия в нем менее 65% оригинального текста по результатам обязательной проверки с помощью программы «Антиплагиат».

2. Очный этап. Первый (очный) тур.

2.1. Конкурсное испытание «Профессиональная позиция».

Цель: демонстрация конкурсантом эффективных управленческих практик в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: интерактивная демонстрация конкурсантом элементов профессиональной деятельности: моделей,

технологий, методов, средств управления общеобразовательной организацией через решение кейсов.

В ходе конкурсного испытания участники конкурса случайным образом делятся на группы (количество участников группы определяет жюри).

В данном испытании каждая группа решает один из кейсов, связанных с решением конкретной локальной, ситуативной проблемы, возникшей в ходе функционирования образовательной организации и организации образовательного процесса.

Командная работа заключается в формулировке и аргументации совместной профессионально-личностной позиции.

Регламент проведения конкурсного испытания: 45 минут:

- обсуждение ситуации в группах - 30 минут;
- представление решения кейса - 5 минут;
- ответы на вопросы жюри - 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 3-5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений	0-1
1.2. Высказывает суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
1.3. Демонстрирует понимание роли руководителя в реализации социально значимых проектов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Масштабность видения проблем и нестандартность предлагаемых решений	
2.1. Демонстрирует способность анализировать проблемы образования	0-1
2.2. Рассматривает заявленную проблему с позиций всех участников образовательных отношений, учитывает особенности историко-культурного, национально-этнического, конфессионального воспитания	0-1
2.3. Избегает стереотипности в суждениях	0-1
2.4. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении проблемы	0-1
2.5. Проявляет лидерские качества и способность к импровизации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи, конструктивность позиции	
3.1. Выделяет главное в своей профессиональной позиции	0-1
3.2. Демонстрирует способность поддерживать конструктивный диалог, соблюдать нормы профессиональной этики и уважительное отношение к коллегам и аудитории	0-1
3.3. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-1

3.4. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение сути обсуждаемых вопросов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	12

3. Очный этап. Второй (очный) тур - финал.
 Конкурсные испытания: «Педагогический совет»
 и пресс-конференция «Конструктивный разговор директора школы».

3.1. Конкурсное испытание «Педагогический совет».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области конструктивного взаимодействия с педагогическим коллективом.

Формат проведения конкурсного испытания: педагогический совет проводится в очном формате в специально отведенной аудитории.

Фокус-группа для педагогического совета (состав 12 человек) формируется из группы поддержки участника и представителей разных образовательных организаций.

Тему, содержание и форму педагогического совета конкурсант определяет самостоятельно, ориентируясь на представленный в конкурсном испытании «Стратегическое решение» проект.

Регламент проведения конкурсного испытания – 45 минут, в т.ч. проведение педагогического совета – 35 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 3-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Обсуждение аспектов эффективного управления организации	
1.1. Показывает способность анализировать ситуацию, выявлять проблему, определять стратегические направления развития образовательной организации	0-1
1.2. Демонстрирует личную заинтересованность в обсуждаемых вопросах, мотивирует участников	0-1
1.3. Рассматривает значимые аспекты реализации образовательных стратегий в организации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Рассмотрение условий совершенствования профессионализма и лидерских качеств у педагогов	
2.1. Проявляет управленческие компетенции и профессиональную заинтересованность	0-1
2.2. Выявляет оригинальные идеи, ориентирует на выявление возможных рисков и способов их предупреждения	0-1
2.3. Демонстрирует стремление к принятию конструктивного решения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Создание условий для результативной деятельности образовательной организации	
3.1. Включает педагогов в процесс обсуждения проблем,	0-1

нацеливает на выполнение запросов социума	
3.2. Убедительно, последовательно и четко аргументирует свою позицию, предлагает конструктивные решения	0-1
3.3. Демонстрирует умение организовать деятельность коллектива и применять современные ресурсы в управленческой деятельности	0-1
3.4. Демонстрирует умение формировать команду единомышленников для достижения запланированного результата	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
4. Непротиворечивость высказанных предложений с нормативно правовыми основами деятельности образовательных организаций	
4.1. Обеспечивает соблюдение правовых, нравственных и этических норм	0-1
4.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания образования, стратегических задачах развития педагогического коллектива	0-1
4.3. Обозначает приоритеты своей профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
5. Культура публичного выступления, логичность речи	
5.1. Грамотно взаимодействует с участниками конкурсного испытания, использует инструменты обратной связи	0-1
5.2. Демонстрирует культуру речи, корректно использует управленческие и педагогические термины	0-1
5.3. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
16	

3.2. Конкурсное испытание: пресс-конференция «Конструктивный разговор директора школы».

Цель: демонстрация способности к конструктивному диалогу по актуальным вопросам развития образования.

Формат проведения конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой конкурсанты отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 90 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Приоритеты своей управленческой деятельности связывает с запросами общества. Соблюдает правовые, нравственные и этические нормы	0-1
1.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Масштабность и нестандартность управленческого мышления	
2.1. Показывает умение анализировать проблемы образования	0-1
2.2. Высказывает конструктивные идеи, учитывая возможные риски	0-1

их воплощения	
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи и профессионально-личностные качества конкурсанта	
3.1. Грамотно анализирует ситуацию	0-1
3.2. Логично, аргументированно излагает свои взгляды	0-1
3.3. Обоснованно использует управленческую терминологию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	7

Конкурсные испытания в номинации «Советник года по воспитанию»

1. Очно-заочный этап.

1.1. Конкурсное испытание видеовизитка «Мой вклад в самоопределение и самореализацию детей».

Цель: демонстрация конкурсантом опыта воспитательной работы и результатов работы с детьми, а также умения видеть современные детские проблемы и возможные пути их решения.

Видеовизитка участника Конкурса представляется в формате видеоролика и должна отображать наиболее значимые аспекты профессиональной деятельности, педагогической индивидуальности конкурсанта и опыт работы с детьми в контексте особенностей образовательной организации, в которой он работает.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Коммуникативная и речевая культура	
1.1. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком	0-1
1.2. Логичность изложения своих взглядов и демонстрация способности к их обобщению	0-1
1.3. Убедительность и четкость в представлении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Умение представить результаты своего труда, ведущие концептуальные идеи и жизненные приоритеты	
2.1. Умение раскрыть свои жизненные приоритеты	0-1
2.2. Умение раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
2.3. Наличие наглядных примеров, отражающих педагогическую позицию в работе с детьми	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Содержательность и информативность	
3.1. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
3.2. Соответствие видеоряда содержанию видеоролика	0-1
3.3. Соблюдение регламента и технических требований	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	9

2. Очный этап.

Конкурсные испытания: педагогическая мастерская «Моя роль в деятельности детских общественных объединений»,

методическая сессия «Наставник».

2.1. Конкурсное испытание: педагогическая мастерская «Моя роль в деятельности детских общественных объединений».

Цель: представление участниками Конкурса профессионального опыта владения приёмами, методами, воспитательными технологиями в работе с детскими общественными объединениями.

В рамках конкурсного испытания можно включить видеофрагмент о системе работы детской общественной организации.

Регламент выступления конкурсанта - до 20 минут, ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса. Возрастная группа (класс) выбирается участником Конкурса.

Конкурсное испытание проводится в соответствии с рекомендуемыми видами, формами и содержанием деятельности программы воспитания. Виды внеурочной деятельности определяются участником Конкурса самостоятельно согласно Рабочей программе воспитания общеобразовательной организации (инвариантный, вариативный): гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; эстетическое воспитание; физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия; трудовое воспитание; экологическое воспитание; ценности научного познания

Формы проведения мастерской определяется участником самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 3 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт работы	0-1
1.2. Показывает актуальность представляемых методов / приемов / воспитательных технологий	0-1
1.3. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемых методов / приемов / воспитательных технологий	0-1
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений и показывает их практическую значимость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Творческий подход и импровизация	
2.1. Проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	0-1
2.2. Использование приемов театральной педагогики, артистизм	0-1
2.3. Сопоставление и использование лучших практик, умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	0-1
2.4. Сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры)	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	

3. Исследовательская компетентность	
3.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-1
3.2. Создает целесообразные проблемные ситуации, ситуации выбора и принятия решений	0-1
3.3. Демонстрирует профессиональную гибкость, способность вносить оптимальные коррективы в совместной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Ценностные ориентиры, воспитательная направленность. Коммуникативная, рефлексивная, информационная и языковая культура	
4.1. Акцентирует внимание на ценностных, развивающих и воспитательных эффектах представляемого опыта	
4.2. Создает условия для совершенствования речевой культуры обучающихся, не допускает ошибок (фактических, лексических)	0-1
4.3. Целесообразно применяет информационно-коммуникационные технологии, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение (графика, фото), аудио, видео)	0-1
4.4. Анализирует запланированные результаты конкурсного испытания, способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Развивающий характер, результативность и универсальность подходов	
5.1. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-1
5.2. Целесообразно и точно использует разные способы оценивания результатов	0-1
5.3. Применяет различные методы и приемы вовлечения обучающихся в социально значимую деятельность	0-1
5.4. Демонстрирует возможность тиражирования опыта	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
19	

2.2. Конкурсное испытание: методическая сессия «Наставник».

Цель: демонстрация участником Конкурса профессиональных компетенций и личностных качеств в проектировании деятельности детских общественных объединений.

Формат: разработка проекта по организации наставнической деятельности педагогов по вовлечению детей в социально значимую деятельность.

Регламент: разработка проекта - 2 часа, представление проекта – до 10 минут; ответы на вопросы – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Глубина раскрытия проблемы наставничества, логичность изложения	
1.1. Демонстрирует понимание роли советника по воспитанию в	0-1

реализации социально значимых проектов	
1.2. Демонстрирует понимание основ проектирования образовательного процесса и подходов к оцениванию его результатов	0-1
1.3. Проект является актуальным для осуществления деятельности советника по воспитанию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Аргументация собственных суждений, убедительность	
2.1. Умение формулировать проблемы и видеть пути их решения	0-1
2.2. Индивидуальный подход к решению проблемной ситуации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Выполнение требований к структуре проекта	
3.1. Соответствие целей и задач проблематике проекта	
3.2. Чёткость и обоснованность при формулировании проблемы	0-1
3.3. Способность выделять значимое и последовательное изложение своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Предположительная эффективность рекомендаций	
4.1. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
4.2. Нестандартность предлагаемых решений	0-1
4.3. Умение установить контакт в ситуации взаимодействия с участником образовательных отношений	0-1
4.4. Корректно представляет ссылки на внешние источники информации, указывается авторство	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
5. Умение защитить собственную позицию при ответах на вопросы	
5.1. Демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	0-1
5.2. Умеет давать компетентные комментарии по рассматриваемым вопросам	0-1
5.3. Уважает и принимает другие точки зрения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
15	

3. Очный этап. Финал.

Конкурсное испытание: публичное выступление «Перезагрузка» по теме: «Словом можно убить. Словом можно спасти. Словом можно полки' за собой повести...»; культурная практика «Воспитание культурой».

3.1. Конкурсное испытание: публичное выступление «Перезагрузка» по теме: «Словом можно убить. Словом можно спасти. Словом можно полки' за собой повести...».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к активному и эффективному позиционированию педагогически целесообразных идей и подходов к выявлению и решению современных социокультурных проблем образования в формате открытого публичного выступления.

Формат конкурсного испытания: импровизационный конкурс визуализации смыслов на основе цитат российских педагогов (А.С. Макаренко, В.А. Караковский, Д.С. Лихачёв и др.).

Регламент: разработка выступления – 1,5 часа, презентация – 5 минут, ответы на вопросы - до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Правильность определения смысла цитаты, наличие ценностных ориентиров и личная позиция	
1.1. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте современных тенденций развития системы общего образования России	0-1
1.2. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте функционирования системы общего образования в своем регионе	0-1
1.3. Обосновывает актуальность заявленной темы в контексте собственной педагогической деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Информированность и понимание тенденции развития образования	
2.1. Демонстрирует информированность о современных тенденциях в области заявленной проблемы	0-1
2.2. Опирается на существующий конкретный опыт решения данной или аналогичной проблемы (собственный, региональный и др.)	0-1
2.3. Обозначает условия достижения планируемого результата	0-1
2.4. Обозначает ресурсы, необходимые для достижения планируемого результата	0-1
2.5. Обозначает и учитывает возможные риски реализации предлагаемых решений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 5 баллов</i>	
3. Аргументированность, конструктивность и визуализация предложенных цитат	
3.1. Высказывает собственные суждения, ценностная направленность которых не противоречит базовым национальным ценностям российского общества	0-1
3.2. Демонстрирует эмоционально-ценностное отношение к заявленной проблеме	0-1
3.3. Наглядно демонстрирует понимание роли советника по воспитанию в реализации социально значимых проектов	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Информационная культура и языковая грамотность	
4.1. Владеет приемами ораторской речи, излагает свои суждения логично, четко, ясно	0-1
4.2. Включает в свое выступление яркие элементы, привлекающие внимание слушателей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
5. Эстетичность представленных материалов	
5.1. Рассматривает заявленную проблему с разных точек зрения, с позиций всех участников образовательных отношений	0-1
5.2. Наглядно демонстрирует разнообразие историко-культурных, этноконфессиональных, социально-экономических практик	0-1

муниципальной системы образования	
5.3. Обозначает перспективы своего профессионального участия в решении заявленных проблем	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальный общий балл	
16	

3.2. Конкурсное испытание: культурная практика «Воспитание культурой».

Цель: демонстрация способности финалистов Конкурса к конструктивному диалогу с группой обучающихся.

Формат: организация культурной практики с группой обучающихся.

Конкурсное испытание проводится на площадке, утвержденной Оргкомитетом, с участием родительской общественности. Участник самостоятельно выбирает возраст обучающихся.

Регламент проведения практики - до 40 минут, самоанализ - до 10 минут, ответы на вопросы - до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Целесообразность отбора форм организации воспитательной деятельности и её характера	методов
1.1. Выбирает содержание и форму проведения культурной практики, соответствующие возрасту обучающихся	0-1
1.2. Создает условия для понимания и принятия обучающимися темы/ цели воспитательного события, демонстрирует информационную и языковую культуру	0-1
1.3. Представлена педагогическая деятельность в области формирования нравственных и гражданских ценностей	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
2. Личностно ориентированный подход в деятельности	
2.1. Представляет выбранное содержание в контексте традиционных нравственных ценностей российского общества	0-1
2.2. Реализует содержание, способствующее развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Организационная культура	
3.1. Создает условия для совместной деятельности обучающихся с учетом их возрастных особенностей	0-1
3.2. Поддерживает разные способы взаимодействия обучающихся, проявляет способность к импровизации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Профессиональная компетентность и эффективная коммуникация	
4.1. Дает четкие смысловые комментарии по культурной практике, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-1
4.2. Демонстрирует вариативность форм организации воспитательного процесса	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	

5. Наличие ценностных ориентиров	
5.1. Демонстрирует инновационные подходы к решению методических задач в области воспитания	0-1
5.2. Учитывает запросы к системе образования всех участников образовательных отношений	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
6. Поддержка самостоятельности, активности и творчества обучающихся	
6.1. Создает благоприятный психологический климат в работе с обучающимися	0-1
6.2. Удерживает внимание участников культурной практики	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
7. Рефлексивность и осуществление обратной связи (самоанализ)	
7.1. Делает вывод о том, насколько удалось реализовать культурную практику	0-1
7.2. Осуществляет поэтапный анализ проведенного мероприятия	0-1
7.3. Оценивает эффективность своего взаимодействия с детьми	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
16	

Конкурсные испытания в номинации «Директор года»

Цели:

- выявление, поддержка и поощрение эффективных руководителей общеобразовательных организаций, распространение их опыта в сфере управления;
- повышение профессионального мастерства и развитие среды профессионального общения руководителей общеобразовательных организаций;
- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в системе образования, демонстрация ресурсов и достижений образовательных организаций.

1. Очно-заочный этап

Конкурсное испытание: видеоролик «Визитная карточка директора».

1.1. Конкурсное испытание: видеоролик «Визитная карточка директора».

Цель: демонстрация эффективных управленческих решений из собственного опыта руководства общеобразовательной организацией.

Формат: представление конкурсантом видеоролика «Визитная карточка директора», содержание которого демонстрирует достижения участника Конкурса в качестве директора общеобразовательной организации, отражает его основные управленческие принципы и подходы, а также успешно реализованный управленческий проект (проекты) в общеобразовательной организации под руководством конкурсанта.

Технические требования к видеоролику: разрешение видео – 1920x1080; горизонтальная видеосъемка; количество кадров в секунду – не менее 25; пропорции видео – 16:9; формат видео – *mov или *mp4, качественная запись звука и видео, длительность – не более трех минут.

Видеоролик должен иметь заставку, содержащую сведения о конкурсанте (ФИО, должность), наименование общеобразовательной организации, которую он представляет.

Участник Конкурса размещает видеоролик на ресурсе (со звуком), ссылка на видеоролик указывается в информационной карте участника Конкурса в строке 4.

Регламент конкурсного испытания: демонстрация видеоролика – 3 минуты, ответы на вопросы экспертов – до 7 минут.

Оценивание членами жюри производится в очном режиме и осуществляется по следующим показателям.

Критерии и показатели	Баллы
1. Содержательность и информативность видеоролика	
1.1. Представление индивидуального стиля профессиональной деятельности и результатов своего труда в видеоролике	0-1
1.2. Оригинальность, авторская идея и композиционная целостность видеоролика	0-1
1.3. Видеоролик демонстрирует достижения участника Конкурса в качестве директора общеобразовательной организации	0-1

1.4. Видеоролик отражает основные управленческие принципы и подходы участника Конкурса	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
2. Обоснованность и результативность представленного опыта	
2.1. Умеет соотнести свои педагогические взгляды и убеждения с другими точками зрения	0-1
2.2. Умеет расставлять смысловые и эмоциональные акценты при изложении своей позиции	0-1
2.3. Убедительно и четко представляет свою управленческую позицию, приводит наглядные примеры из своей профессиональной деятельности	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Коммуникативная и речевая культура	
1.1. Участник демонстрирует высокий уровень владения языком, нет злоупотребления использованием профессионализмов	0-1
1.2. Умеет логично излагать свои взгляды, демонстрирует способность к их обобщению	0-1
1.3. Владеет приемами эффективного общения и умеет взаимодействовать с собеседником	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
10	

2. Очный этап. Первый (очный) тур.

Конкурсные испытания: «Формула успеха», «Стратегическое решение»

2.1. Конкурсное испытание «Формула успеха».

Цель: демонстрация эффективных управленческих решений из собственного опыта руководства образовательной организацией.

Конкурсное испытание проводится в формате выступления Участников Конкурса на выбранную тему. Содержанием выступления является описание успешно реализованного в образовательной организации под руководством конкурсанта управленческого проекта (проектов). Очередность выступления участников определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: выступление участника – до 10 минут, ответы на вопросы экспертов - до 7 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Обоснованность и результативность представленного опыта	
1.1. Умеет установить с аудиторией эмоциональную связь, соотнести свои управленческие взгляды и убеждения с другими точками зрения	0-1
1.2. Убедительно и четко представляет свою управленческую позицию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Коммуникативная, речевая, рефлексивная культура	

2.1. Умеет представить идею, которая способна увлечь слушателей	0-1
2.2. Умеет логично излагать свои взгляды, демонстрирует способность к их обобщению	0-1
2.3. Умеет расставлять смысловые и эмоциональные акценты при изложении своей позиции	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Качество представления информации	
3.1. Умеет раскрыть концептуальные идеи своей профессиональной деятельности	0-1
3.2. Приводит наглядные примеры, отражающие управленческую позицию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
7	

2.2. Конкурсное испытание «Стратегическое решение».

Цель: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций и личностных качеств в области проектирования управленческих решений и эффективности взаимодействия с управленческим составом своей образовательной организации.

Формат конкурсного испытания: разработка Участником Конкурса совместно с управленческой командой своей школы проекта/стартапа на основе материалов, представленных в кейсе.

Работа над проектом/стартапом осуществляется конкурсантом и управленческой командой школы. В команде до 4-х человек, включая Участника Конкурса. На этапе разработки проекта/стартапа за каждым конкурсантом закрепляются члены жюри, которые наблюдают за процессом организации работы конкурсанта со своей управленческой командой и фиксируют результаты наблюдения.

Презентацию проекта конкурсант проводит индивидуально.

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

Регламент: подготовка к конкурсному испытанию, решение технических вопросов до 30 минут; разработка проекта/стартапа и подготовка презентации — 3 часа; презентация проекта — до 10 минут (на одного конкурсанта); ответы на вопросы экспертов — до 10 минут (на одного конкурсанта).

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по четырем критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Организация командной работы	
1.1. Обсуждает с командой аспекты управления организацией, совместно определяют эффективные аспекты, мотивирует участников	0-1
1.2. Показывает способность анализировать ситуацию, выявлять проблему и определять стратегические направления развития образовательной организации	0-1
1.3. Демонстрирует умение конструктивно работать с командой единомышленников для достижения запланированного результата	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
0-1	

2. Качественные характеристики разработанного проекта/стартапа	
2.1. Проявлены управленческие компетенции и профессиональная заинтересованность членов команды	0-1
2.2. Сформулированы оригинальные идеи, определены возможные риски и способы их предупреждения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Качественные характеристики презентации (защиты) проекта/стартапа	
3.1. Убедительно, последовательно и четко аргументирует свою позицию	0-1
3.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания образования, факторах осуществления результативной деятельности образовательной организации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
4. Профессионально-личностные качества конкурсанта	
4.1. Грамотно взаимодействует с участниками конкурсного испытания, использует инструменты обратной связи, обозначает приоритеты	0-1
4.2. Демонстрирует эмоциональную устойчивость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
9	

По итогам этапа жюри конкурса определяет участников второго (очного) тура в номинации.

3. Очный этап. Второй (очный) тур.
Конкурсные испытания: «Мастер-класс» и
пресс-конференция «Вопрос директору года».

3.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация профессионального мастерства в области трансляции управленческого опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

Формат конкурсного испытания: выступление, демонстрирующее способы профессиональной деятельности, доказавшие свою эффективность в практической работе конкурсанта.

Тему и форму проведения мастер-класса конкурсанты определяют самостоятельно. Фокус-группы для демонстрации мастер-класса формируются из числа Участников конкурса. Последовательность выступлений участников определяются жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания: проведение мастер-класса — до 20 минут; рефлексия и ответы на вопросы членов жюри — до 10 минут.

Порядок оценивания конкурсного испытания осуществляется в очном режиме. Оценивание производится по 4 критериям, каждый из которых включает 2-4 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Актуальность и обоснованность представленного опыта	

1.1. Представляет актуальные и эффективные методы и приемы взаимодействия, опираясь на собственный управленческий опыт	0-1
1.2. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений, их практическую значимость	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Практическая значимость и применимость представленного опыта	
2.1. Предлагает системные решения управленческих проблем, обосновывая пользу и значимость	0-1
2.2. Представляет конкретные, инструментальные и применяемые в управлении практики	0-1
2.3. Проводит грамотный анализ продуктивности своей работы	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
3. Качественные характеристики мастер-класса	
3.1. Демонстрирует способы управленческой деятельности	0-1
3.2. Использует оптимальные объём и содержание информации	0-1
3.3. Использует различные способы структурирования и представления информации	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
4. Информационная, речевая и рефлексивная культура	
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с ними	0-1
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	0-1
4.3. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-1
4.4. Анализирует и определяет точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 4 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
12	

3.2. Конкурсное испытание «Пресс-конференция «Вопрос директору года»».

Цель: демонстрация способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений по актуальным вопросам развития образования.

Формат проведения конкурсного испытания: пресс-конференция, в ходе которой конкурсанты отвечают на вопросы интервьюеров.

Регламент проведения конкурсного испытания – до 90 минут.

Оценка выполнения конкурсного испытания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии и показатели	Баллы
1. Ценностные основания и аргументированность профессионально-личностной позиции	
1.1. Приоритеты своей управленческой деятельности связывает с запросами общества, соблюдает правовые, нравственные и этические нормы	0-1
1.2. Демонстрирует готовность к совершенствованию профессиональных качеств	0-1

<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
2. Масштабность и нестандартность управленческого мышления	
2.1. Показывает умение анализировать проблемы образования	0-1
2.2. Высказывает конструктивные идеи, учитывая возможные риски их воплощения	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 2 балла</i>	
3. Коммуникативная культура, грамотность речи и профессионально-личностные качества конкурсанта	
3.1. Грамотно анализирует ситуацию	0-1
3.2. Логично, аргументированно излагает свои взгляды	0-1
3.3. Обоснованно использует управленческую терминологию	0-1
<i>максимальная оценка по критерию 3 балла</i>	
Максимальное количество баллов	
7	

Состав Оргкомитета
городского конкурса профессионального мастерства
«Педагог года – 2024»

Председатель Оргкомитета

Тренина – директор департамента образования
Ольга Владимировна Администрации города Тюмени.

Заместитель председателя
Оргкомитета

Торопова – заместитель директора департамента
Ольга Николаевна образования Администрации города Тюмени.

Члены Оргкомитета:

Абакумова – начальник отдела воспитательной работы
Анастасия департамента образования Администрации
Александровна города Тюмени;

Бормотов Александр – директор МАОУ СОШ № 30 города Тюмени
Викторович (по согласованию);

Бурова – директор МБОУ НШ-ДС № 76 города Тюмени
Ольга Викторовна (по согласованию);

Вешкурцева – заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 50 города
Екатерина Викторовна Тюмени (по согласованию);

Гнусарева – председатель Тюменской городской организации
Любовь Профсоюза работников народного образования и
Александровна науки РФ (по согласованию);

Дубонос – директор муниципального автономного
Светлана Михайловна общеобразовательного учреждения средней
общеобразовательной школы № 25 города
Тюмени (по согласованию);

Евдокишина – методист муниципального автономного
Ольга Валерьевна учреждения «Информационно-методический
центр» города Тюмени (по согласованию);

Исхакова – начальник отдела организационно-методического
Зухра Гайнулловна сопровождения деятельности образовательных
учреждений муниципального автономного
учреждения «Информационно-методический
центр» города Тюмени (по согласованию);

Кувандикова – заведующий психолого-медико-педагогической
Гульшат комиссии (по согласованию);
Ташбулатовна

- Кузнецова
Наталья Евгеньевна – начальник отдела воспитания и социализации муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);
- Лобовская
Елена Вячеславовна – директор МАОУ лицея № 81 города Тюмени (по согласованию);
- Сидорова
Антонина Викторовна – заместитель директора муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию);
- Старых
Наталья Тисановна – директор муниципального автономного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);
- Филиппи
Наталья
Александровна – директор МАОУ гимназии № 16 города Тюмени (по согласованию);
- Шмакова
Елена Анатольевна – начальник управления общего образования департамента образования Администрации города Тюмени.